

Plan warsztatów dyrygenckich z Marin Alsop: 10 grudnia – 18 grudnia 2026 NOSPR

9 grudnia 2026, godziny popołudniowe – przyjazd uczestników

10 grudnia 2026 – od godz. 10.00 – 13.00 obserwowanie próby Marin Alsop z orkiestrą NOSPR

11 grudnia 2026 – Koncert NOSPR pod dyktando Marin Alsop z udziałem: Sheku Kanneh-Mason – wiolonczela

Program:

Johannes Brahms

Uwertura tragiczna op. 81

Joseph Haydn

I Koncert wiolonczelowy C-dur Hob. VIIb:1

12 grudnia 2026, godz. 10.00 – 13.00, sala kameralna NOSPR, próba do sesji kameralnej

12 grudnia 2026, godz. 15.00 – 18.00, sesja kameralna warsztatów dyrygenckich w Sali kameralnej NOSPR (repertuar: Brahms)

13 grudnia 2026, godz. 10.00 – 13.00, sala kameralna NOSPR, sesja kameralna warsztatów dyrygenckich (repertuar: Brahms i utwory współczesne)

13 grudnia 2026, godz. 15.00 – 18.00, sala kameralna NOSPR, sesja kameralna warsztatów dyrygenckich w Sali kameralnej NOSPR (repertuar współczesny)

14 grudnia 2026, godz. 15.00 – 18.00, sala koncertowa NOSPR, sesja orkiestrowa warsztatów dyrygenckich z Marin Alsop

15 grudnia 2026, godz. 10.00 – 13.00, sala koncertowa NOSPR, obserwowanie próby Marin Alsop z orkiestrą NOSPR

16 grudnia 2026, godz. 10.00 – 13.00, sala koncertowa NOSPR, obserwowanie próby Marin Alsop z orkiestrą NOSPR

17 grudnia 2026, godz. 10.00 – 13.00, sala koncertowa NOSPR, obserwowanie próby Marin Alsop z orkiestrą NOSPR, godz. 19.30 – Koncert NOSPR pod dyktando Marin Alsop z udziałem Marii Dueñas – skrzypce

Program

Mikołaj Majkusiak

Symphony of Anxiety (światowe prawykonanie, zamówienie NOSPR*)

Samuel Barber

Koncert skrzypcowy op. 14

Johannes Brahms

II Symfonia D-dur op. 73

18 grudnia 2026 – godziny popołudniowe – wyjazd uczestników