

Załącznik nr 1 do umowy ramowej: plan warsztatów dyrygenckich z Marin Alsop

23 listopada 2025 – 30 listopada 2025 NOSPR

23 listopada 2025, godziny popołudniowe – przyjazd uczestników

24 listopada 2025, 15.00 - 18.00, sala kameralna NOSPR, sesja kameralna (repertuar: Richard Strauss, Symphonia domestica op.53)

25 listopada 2025, 10.00 – 13.00, sala koncertowa NOSPR, obserwacja próby Marin Alsop z NOSPR

26 listopada 2025, 10.00 – 13.00, sala koncertowa NOSPR, obserwacja próby Marin Alsop z NOSPR

26 listopada 2025, 15.00 - 18.00, sala koncertowa NOSPR, sesja orkiestrowa z NOSPR (repertuar Richard Strauss, Symphonia domestica op.53)

27 listopada 2025, 10.00 – 13.00, sala koncertowa NOSPR, obserwacja próby Marin Alsop z NOSPR

28 listopada 2025, 10.00 – 13.00, sala koncertowa NOSPR, obserwacja próby Marin Alsop z NOSPR

28 listopada 2025, 19.30, sala koncertowa NOSPR, koncert Marin Alsop z NOSPR:

Marin Alsop – dyrygentka

Anna Sułkowska-Migoń – dyrygentka, NOSPR

Sofia Jernberg – sopran, Keren Motseri – sopran, Sulamita Ślubowska – skrzypce

Program:

Chaya Czernowin: No! A Lament for the Innocent (premiery polska)

Grażyna Bacewicz - I Koncert skrzypcowy

Richard Strauss - Symphonia domestica op. 53

29 listopada 2025, 15.00 - 18.00, sala kameralna NOSPR, sesja kameralna z kompozytorami

(repertuar: Kamil Polak, Maja Polak – utwory powstałe w ramach rezydencji composer.pl oraz L. van Beethoven – V symfonia c-moll op.67)

30 listopada 2025, godziny popołudniowe – wyjazd uczestników