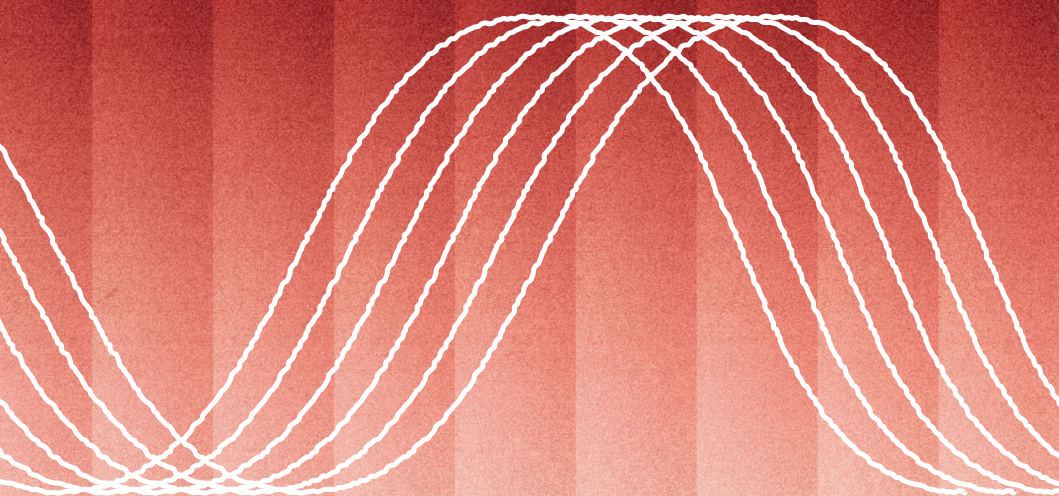


NOSPR

Sezon 2026/2027

Kalendarium



Orkiestra
Przestrzeń
Emocje

Sezon 2026/2027

Orkiestra. Przestrzeń. Emocje

Orkiestra Przestrzeń Emocje

Brzmienie orkiestry lubi przestrzeń. Gdy blisko setka osób (a czasem i więcej!) spotyka się na jednej scenie, rodzi się artystyczna energia, której nie da się z niczym porównać. W NOSPR każde z miejsc otwiera inną, unikalną perspektywę doświadczania tego spektaklu. Sezon 2026/2027 przyniesie jeszcze więcej niż zwykle spotkań z orkiestrą, ponieważ rozszerzamy ofertę abonamentową. Czekają nas wiele okazji do odkrywania arcydzieł repertuaru symfonicznego oraz tego, jak różnorodna potrafi być muzyka komponowana na wielką orkiestrę.

Różnorodność stylów i gatunków przenika również wszystkie pozostałe cykle repertuarowe. W programie przygotowanym na nowy sezon znajdą Państwo jazz, muzykę najnowszą, dawną, kameralistykę, koncerty chórów i organowe, a także wydarzenia rodzinne i edukacyjne.

Jak co roku nie zabraknie też spotkań z najśłynniejszymi artystami świata. Do Katowic zawitają wielkie orkiestry, jak BBC Symphony Orchestra, Royal Stockholm Philharmonic Orchestra i Orchestra of the Age of Enlightenment. Z recitalami wystąpi wielu uznanych solistów, w tym jedna z najbardziej rozpoznawalnych organistek świata Anna Lapwood oraz pianista Igor Levit. Usłyszymy również wielu młodych wirtuozów, których kariery właśnie nabierają rozpędu. Zaledwie kilka dni po werdykcie na estradzie NOSPR pojawią się laureaci tegorocznej edycji Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego.

Gorąco zapraszamy do odkrywania repertuaru sezonu 2026/2027 i życzymy wielu wspaniałych wrażeń!

Sprawdź, jakie *cykle* *koncertowe oferujemy:*

S1 S2 S3	Trzy serie koncertów symfonicznych Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia odbywające się w czwartkowe i piątkowe wieczory oraz w niedzielne południa
NOSPR on Tour	Koncerty orkiestry realizowane poza siedzibą NOSPR
Koncerty kameralne	Recitale solowe i koncerty mniejszych składów instrumentalnych (np. trio, kwartet, kwintet, sekstet) w większości odbywające się w sali kameralnej NOSPR
JazzKlub	Koncerty polskich i zagranicznych artystów prezentujące różnorodność współczesnej sceny jazzowej
Koncerty organowe	Koncerty w sali koncertowej NOSPR prezentujące wyjątkowe brzmienie i możliwości znajdujących się w niej organów
OrganOWA symfonia kina	Cykl wydarzeń łączących pokazy filmów niemych z improwizacjami organowymi na żywo
Muzyka chóralna	Koncerty cenionych zespołów wokalnych prezentujące różnorodny repertuar chóralny
Muzyka dawna	Koncerty artystów specjalizujących się w historycznych praktykach wykonawczych i muzyce dawnych epok, np. renesansu czy baroku
Muzyka najnowsza	Koncerty prezentujące aktualne zjawiska w muzyce współczesnej, eksperymenty brzmieniowe oraz prawykonania nowych utworów

Muzyka świata	Koncerty prezentujące muzykę różnych kultur i tradycji
Orkiestry gościnne	Koncerty w wykonaniu czołowych orkiestr z Polski i zagranicy
Koncert specjalny	Koncerty z niestandardowym programem lub związane ze szczególnymi okazjami
Zewnętrzny organizator koncertu	Koncerty organizowane w NOSPR przez zewnętrzne agencje koncertowe
Scena Młodych	Koncerty utalentowanych artystów młodego pokolenia
Koncert sensoryczny	45-minutowe koncerty przyjazne sensorycznie odbywające się w dwóch seriach: <i>Pianissimo</i> – dla szukających wyciszenia oraz <i>Espressivo</i> – dla poszukujących ujęcia energii
Koncert edukacyjny	Koncerty dla grup uczniów klas 7 i 8 szkół podstawowych oraz młodzieży szkół średnich, które w przystępny sposób wprowadzają w świat muzyki symfonicznej
Koncert rodzinny	Koncerty przygotowane z myślą o rodzinach, które łączą odkrywanie dźwięków i różnych kultur z radością wspólnego przeżywania muzyki
Kalejdoskop	Koncerty dla grup ze szkół podstawowych wraz z opiekunami, które rozwijają wyobraźnię i uczą uważnego słuchania
Razem wśród dźwięków	Wydarzenia koncertowo-warsztatowe dla najmłodszych dzieci i ich opiekunów pozwalające doświadczać muzyki na żywo, blisko artystów i w swobodnej atmosferze



Więcej informacji o naszych cyklach koncertowych znajdziecie na stronie internetowej w zakładce „Program”.

Mój

Karnet

NOSPR

*Nielimitowana ilość
wrażeń.*

Mój
Karnet

NOSPR

Nielimitowana ilość wrażeń w niższej cenie!

Mój Karnet to oferta dla tych, którzy odwiedzają NOSPR szczególnie często. Dzięki niemu możesz cieszyć się ulubionymi koncertami w niższej cenie i stworzyć swój własny wyjątkowy sezon muzyczny. Szukaj koncertów oznaczonych w kalendarium symbolem **Mój Karnet**, aby stworzyć idealny plan muzycznych doznań.

Twój karnet, Twoje zasady!

Dzięki opcji Mój Karnet masz pełną swobodę wyboru koncertów, które najbardziej Cię interesują. Twórz własny, unikalny sezon muzyczny, łączący różnorodne style i gatunki: muzykę kameralną, jazzową, organową, dawną, najnowszą i chóralną. Ta elastyczność pozwala na dopasowanie oferty do Twoich upodobań i gwarantuje niezapomniane chwile spędzone w NOSPR. Dołącz do grona miłośników muzyki, którzy cieszą się wyjątkowymi koncertami w atrakcyjnej cenie!

Jak skomponować sezon na swój sposób?

W kalendarium 2026/2027 znajdziesz kilkadziesiąt koncertów, które mogą się znaleźć w ofercie Mój Karnet.

Szukaj ikonki **Mój Karnet**.

- Wybierz koncerty oznaczone symbolem **Mój Karnet**. Liczba wybranych koncertów zależy od Ciebie – wybierz minimum 5, aby mieć 20% zniżki, lub minimum 10, aby cieszyć się z aż 25% zniżki.
- Dodaj je do karnetu i stwórz własną kolekcję ulubionych koncertów.
- Ciesz się wspaniałymi koncertami w niższej cenie!

Jak kupić Mój Karnet?

Oferta Mój Karnet dostępna jest od dnia rozpoczęcia sprzedaży sezonu 2026/2027 aż do wyczerpania puli biletów na koncerty objęte ofertą. To świetny pomysł na prezent urodzinowy, świąteczny czy okolicznościowy.

Zakupu można dokonać w kasach NOSPR w sierpniu i wrześniu od poniedziałku do piątku w godzinach 10.00–18.00; od października do czerwca od wtorku do soboty w godzinach 10.00–20.00.

Rezerwacji można dokonać telefonicznie pod numerami:
32 732 53 12 32 732 53 20 32 732 53 21

Jest ona ważna przez 14 dni kalendarzowych, jednak nie dłużej niż do 7 dni przed pierwszym koncertem wchodzącym w skład karnetu.

Jeden karnet – dwie sale – wiele możliwości!

Konfiguruj karnet dowolnie, wybierając spośród koncertów w naszych dwóch salach. Monumentalna przestrzeń sali koncertowej czy przytulne wnętrze sali kameralnej? Niezależnie od tego, czy preferujesz muzykę kameralną, jazzową, organową, chóralną, czy wolisz różnorodność w swoim repertuarze, Mój Karnet daje Ci pełną swobodę wyboru. Możesz cieszyć się wyjątkowymi koncertami, które najbardziej odpowiadają Twoim gustom muzycznym.

Dołącz do grona miłośników muzyki korzystających z oferty Mój Karnet i odkrywaj muzyczne piękno w niższej cenie!

	Rodzaje karnetu		
	Normalny	Ulgowy	Młodych
Zniżka przy zakupie minimum 5 koncertów	20%	20%	30%
Zniżka przy zakupie minimum 10 koncertów	25%	25%	35%

Zniżka od cen regularnych

Zniżka od cen ulgowych

Zniżka od cen ulgowych

Mój Karnet Młodych

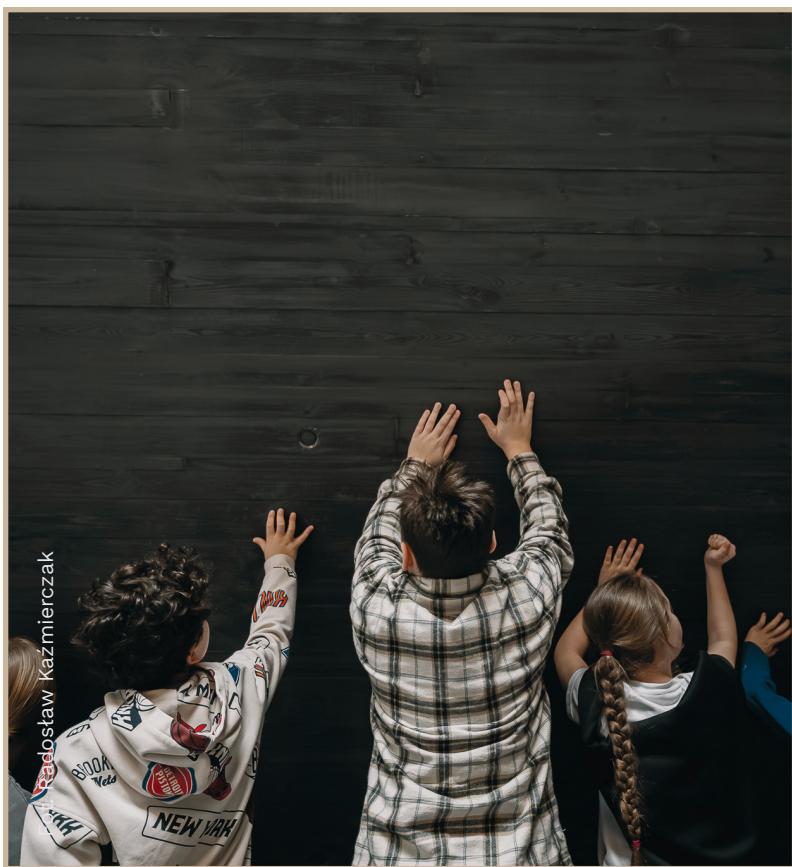
Mój Karnet Młodych dostępny jest dla osób w wieku od 8 do 21 lat. Czym różni się od karnetu ulgowego? Jego cena jest aż o 10% niższa!

Rodzinne chwile w NOSPR

Jeśli kupujesz Mój Karnet dla siebie, rozważ też zakup karnetu dla dziecka. Regularna obecność na koncertach może być dobrym sposobem na wprowadzenie najmłodszych w świat muzyki i wyrabianie nawyku czynnego uczestniczenia w życiu kulturalnym. Wyjścia na koncert 5 czy 10 razy w roku pomagają stworzyć stały rodzinny rytuał, wzmocnić relacje, zbudować poczucie bliskości i pewności siebie.

Zostań młodym odkrywcą!

Jeśli już teraz samodzielnie decydujesz o swoich wyborach koncertowych – decyzja należy do Ciebie. Zachęcamy Cię do muzycznych eksperymentów i wyrobienia własnej opinii na temat różnych gatunków muzycznych. Stwórz swój unikalny karnet i sięgnij po dodatkowe zniżki!



Nie jesteś pewien, jak skomponować *Mój Karnet*?

Zainspiruj się propozycjami,
które dla Ciebie przygotowaliśmy

Mój Karnet jazzowy

Wejdź do świata jazzu, w którym jest miejsce zarówno na tradycję, jak i eksperymenty, a klasyczne brzmienia zyskują nowe, nieoczywiste odczytania. Z karnetem jazzowym odkryjesz koncerty z cyklu JazzKLUB: spotkania z legendami, wyczekiwane powroty artystów znanych publiczności NOSPR oraz młode gwiazdy polskiej i zagranicznej sceny jazzowej. Każdy wieczór to świeża energia, żywe emocje i muzyka, która nieustannie zaskakuje!

4.10.2026	Big Band Śląski / Aga Zaryan
21.10.2026	Samora Pinderhughes Quintet
1.12.2026	Dave Douglas Quintet
15.12.2026	Raphael Rogiński gra Coltrane'a
21.01.2027	John Medeski
9.02.2027	Tentno
14.03.2027	Lakecia Benjamin
22.03.2027	Richard Andersson Trio feat. Sullivan Fortner & Jorge Rossy
20.04.2027	Omasta
8.06.2027	Think Big

Mój Karnet relaksacyjny

Zanurz się w dźwiękach, które przynoszą ukojenie i pomagają na chwilę zatrzymać się w codziennym pośpiechu. Mój Karnet relaksacyjny pozwala wsłuchać się w perły kameralistyki i arcydzieła muzyki dawnej. Ich subtelne brzmienia sprzyjają skupieniu i wyciszeniu, tworząc przestrzeń, by zwolnić, odetchnąć i oderwać się od spraw dnia powszedniego.

18.10.2026	Strata / Recital fortepianowy / Romantyczne uniesienia
22.10.2026	Podger / Świątkiewicz / Drogi do Bacha
28.10.2026	Kam / Duś / Klarnet między liryką a wirtuozerią
20.01.2027	{oh!} Orkiestra / Różne oblicza weneckiego baroku
18.02.2027	Trio Fontes / Barok po francusku
15.03.2027	Leonkoro Quartet / Kwartet smyczkowy według Beethovena
13.06.2027	{oh!} Essence / W hołdzie dla mistrza Corellego



Mój Karnet chórалny

Odkryj bogactwo muzyki chórалnej, która zajmuje w NOSPR szczególne miejsce. Mój Karnet chórалny to spotkania z wybitnymi zespołami, które ukażą możliwości ludzkiego głosu – od lżejszego repertuaru rozrywkowego po klasykę chórалistyki. Każdy koncert odsłoni inne oblicze wokalnej ekspresji i stanie się okazją do zachwytu nad siłą, subtelnością i pięknem wspólnego śpiewu.

20.09.2026	Camerata Silesia / Jubileuszowe świętowanie. Od Kurpi do spirituals
29.11.2026	Chór Polskiego Radia – Łusławice / W kręgu sacrum
6.12.2026	Camerata Silesia / Między nową muzyką a klasyką polskiej piosenki
7.02.2027	Chór Polskiego Radia – Łusławice / Od Grechuty po Turnaua
13.03.2027	Camerata Silesia / Requiem Ruttera
19.06.2027	Camerata Silesia / Mistrzowskie opracowania muzyki ludowej. Penderecki, Kilar, Górecki, Szalonek

Mój Karnet organowy

Poczuj potęgę organów NOSPR – instrumentu światowej klasy, który zachwyca bogactwem barw i skalą możliwości niemal całej orkiestry symfonicznej. Mój Karnet organowy pozwala poznać jego dwa fascynujące oblicza. Wirtuozowskie recitale otwierają przed słuchaczami szerokie spektrum repertuaru, a kino organowe ożywia klasykę filmu niemego dzięki improwizacjom na żywo. Daj się porwać niezwykłemu brzmieniu organów NOSPR!

31.10.2026	OrgaNOWA symfonia kina / Sebastian Heindl / <i>Nosferatu – symfonia grozy</i> (1922)
18.12.2026	OrgaNOWA symfonia kina / Karol Mossakowski / <i>Człowiek z tłumu</i> (1928)

14.03.2027	Recital organowy / Jan Liebermann / Od Bacha po Wagnera
9.04.2027	OrgaNOWA symfonia kina / David Cassan / <i>Lalka</i> (1919)
7.05.2027	OrgaNOWA symfonia kina / Henryk Jan Botor / <i>Furman śmierci</i> (1921)
13.06.2027	Recital organowy / Władysław Szymański / Organowe style trzech stuleci

Mój Karnet dla odkrywców

Poznaj nowe muzyczne formy i dźwięki wymykające się prostym klasyfikacjom. Mój Karnet dla odkrywców to propozycja dla tych, którzy lubią słuchać w nieoczywisty sposób i dać się zaskoczyć. Ważne miejsce zajmuje tu muzyka najnowsza – świeża, różnorodna i otwarta na nowe środki wyrazu. To koncerty, które poszerzają horyzonty i pozwalają doświadczać dźwięków intensywniej, odważniej, inaczej.

19.09.2026	Orkiestra Muzyki Nowej / Bhagwati / Inne sfery dźwięku
2.10.2026	Kameraliści NOSPR / Biegas / Sałajczyk / Krzeszowiec / Lato / Kameralne światy Eugeniusza Knapika
21.11.2026	AUKSO x SHANNON / Celtyckie inspiracje
10.12.2026	Bartek Wąsik / Recital fortepianowy / Hipnotyczny puls współczesności
11.02.2027	Nachum / Minimalizm Philipa Glassa
4.05.2027	Utsav Lal / Klasyczna muzyka hindustańska na fortepian solo

Podaruj bliskim



*muzyczne
chwile w NOSPR*

Karta Podarunkowa NOSPR to doskonały pomysł na prezent!

Dzięki niej obdarowana osoba może sama wybrać koncert spośród bogatego repertuaru oferowanego w NOSPR.

Najważniejsze informacje

1. Za pomocą Karty Podarunkowej można nabyć bilety na dowolne wydarzenie oferowane do sprzedaży w kasie NOSPR.
2. Karty Podarunkowe dostępne są w cenie stanowiącej wielokrotność kwoty 50 zł.
3. Karta Podarunkowa ważna jest przez 2 lata od dnia zakupu.
4. Kartą Podarunkową można posługiwać się wielokrotnie aż do wyczerpania wszystkich środków na Karcie Podarunkowej lub utraty jej ważności.
5. Zakup i realizacja Karty Podarunkowej są możliwe wyłącznie w kasie NOSPR.



Więcej informacji znajdziesz w regulaminie sprzedaży Kart Podarunkowych NOSPR.

Informacje o biletach i zniżkach

Sprzedaż i rezerwacja biletów na koncerty

Bilety można kupić na stronie nospr.org.pl oraz w kasie NOSPR. Rezerwacji biletów indywidualnych oraz zbiorowych można dokonać osobiście w kasie NOSPR lub telefonicznie. Zasady rezerwacji biletów na wydarzenia edukacyjne są ustalane indywidualnie dla każdego wydarzenia.



**Zachęcamy do śledzenia
informacji na stronie!**

Kasa biletowa

tel. 32 732 53 12 lub 32 732 53 20

e-mail: kasa@nospr.org.pl

Godziny pracy kas

Od października do czerwca kasy działają od wtorku do soboty w godzinach 10.00–20.00.

W pozostałe dni koncertowe (niedziela i poniedziałek) kasa sprzedaje bilety wyłącznie na koncert w danym dniu na 2 godziny przed koncertem.

Od lipca do września kasy działają od poniedziałku do piątku w godzinach 10.00–18.00.

Kontakt

Do Państwa dyspozycji pozostają pracownicy Działu Organizacji i Rozwoju Publiczności pod numerem telefonu: 32 732 53 21 i pod adresem mailowym: [**kontakt@nospr.org.pl**](mailto:kontakt@nospr.org.pl).

Rodzaje zniżek*

Dokument uprawniający do zniżek należy okazać podczas zakupu biletu oraz przy wejściu na wydarzenie.

Zniżki dostępne w sklepie on-line oraz w kasach NOSPR

Bilet ulgowy

Bilet ulgowy przysługuje emerytom, rencistom, uczniom, studentom do 26. roku życia, dzieciom do 7. roku życia, osobom odznaczonym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. Cena biletu ulgowego jest ustalana indywidualnie dla każdego koncertu.

Katowicka Karta Mieszkańca

20-procentowa ulga na bilety normalne i ulgowe – dotyczy wybranych serii koncertowych NOSPR.

Karta Dużej Rodziny – bilet specjalny

30-procentowa ulga w stosunku do ceny biletu normalnego dla posiadaczy Karty Dużej Rodziny – dotyczy wybranych koncertów, których organizatorem jest NOSPR.

Pozostałe zniżki – dostępne wyłącznie w kasach NOSPR

Bilet rodzinny

30-procentowa ulga w stosunku do ceny biletu normalnego przy zakupie biletów dla dwóch osób dorosłych oraz co najmniej jednego dziecka do lat 16 lub jednej osoby dorosłej i co najmniej dwojga dzieci do lat 16.

Bilet zbiorowy

15-procentowa ulga w stosunku do ceny biletu normalnego dla grupy co najmniej 15 osób.

Bilet specjalny

- 30-procentowa ulga w stosunku do ceny biletu normalnego dla osób bezrobotnych,
- 50-procentowa ulga w stosunku do ceny biletu normalnego dla osób z niepełnosprawnością ruchową i ich osób towarzyszących (specjalne miejsce na wózek i krzesło dla jednej osoby towarzyszącej),
- 50-procentowa ulga w stosunku do ceny biletu normalnego dla osób z niepełnosprawnością (miejsce siedzące na widowni),
- 30-procentowa ulga w stosunku do ceny biletu normalnego dla jednej osoby towarzyszącej osobie z niepełnosprawnością (miejsce siedzące na widowni).

* Zniżki nie dotyczą koncertów zewnętrznych organizatorów oraz wybranych wydarzeń organizowanych przez NOSPR. Szczegóły dostępne w regulaminie na stronie nospr.org.pl w zakładce „Bilety”.

Osoby korzystające z pomocy psów asystujących prosimy o kontakt telefoniczny lub mailowy w sprawie rezerwacji biletów, aby zapewnić odpowiednie miejsce na sali.

W sprawach związanych z rezerwacją i sprzedażą biletów oraz dostępnością miejsc specjalnych do Państwa dyspozycji pozostają pracownicy Działu Organizacji i Rozwoju Publiczności.



**Więcej informacji
o biletach i zniżkach**

Dostępność NOSPR

Jednym z celów NOSPR jest tworzenie miejsca, które inspiruje, porusza i jest dostępne dla wszystkich. Dbamy o to, by każda wizyta była dla naszych gości miłym i pozytywnym doświadczeniem. To dla nas ważna obietnica, dlatego cały czas wprowadzamy rozwiązania, które poprawiają dostępność – w komunikacji, programie, cenach biletów i poruszaniu się po budynku. Chcemy, żeby nikt nie czuł się wykluczony.



Więcej o dostępności NOSPR



Narodowa Orkiestra
Symfoniczna
Polskiego Radia

Perły sezonu

Są takie koncerty, które szczególnie zapadają w pamięć. W sezonie 2026/2027 zapraszamy Państwa na wyjątkowe wydarzenia z udziałem zaproszonych wybitnych orkiestr, zespołów i solistów. *Perły sezonu* to pięć koncertów wypełnionych repertuarem różnych stylów i epok: wielkie dzieła symfoniczne, mistrzowskie recitale, muzyka dawna i brzmienie organów NOSPR.

10.10.2026 BBC Symphony Orchestra

Jedna z najważniejszych brytyjskich orkiestr wystąpi w NOSPR z programem łączącym romantyczny rozmach i angielską symfonię. Usłyszymy *II Koncert fortepianowy* Johannesa Brahmsa w interpretacji Francesca Piemontesiego oraz *II Symfonię „Londyńską”* Ralphi Vaughana Williama. Tego wieczoru orkiestrę poprowadzi Sakari Oramo.

17.01.2027 Anna Lapwood – recital organowy

Charyzmatyczna organistka znana z wyjątkowej umiejętności przybliżania muzyki organowej nowym słuchaczom przygotowuje program inspirowany muzyką filmową. To koncert, który pozwoli usłyszeć pełnię możliwości organów NOSPR – od monumentalnego brzmienia po subtelne barwy i nastroje.

6.02.2027 Igor Levit – recital fortepianowy

W 2027 roku przypada 200. rocznica śmierci Ludwiga van Beethovena. W NOSPR cztery sonaty fortepianowe kompozytora wykona Igor Levit – pianista uznawany za jednego z najwybitniejszych artystów naszych czasów, szczególnie ceniony właśnie za interpretacje twórczości Beethovena.

20.03.2027 Orchestra of the Age of Enlightenment

Przed Świątami Wielkanocnymi w NOSPR zabrzmí *Pasja według św. Jana* Johanna Sebastiana Bacha w wykonaniu czołowej europejskiej orkiestry specjalizującej się w wykonawstwie historycznym. Czeká nas spotkanie z wybitnymi artystami i dziełem, które od stuleci pozostaje jednym z najbardziej przejmujących utworów pasyjnych.

13.04.2027 Royal Stockholm Philharmonic Orchestra

Royal Stockholm Philharmonic Orchestra przywiezie do Katowic program pełen symfonicznego rozmachu i brzmieniowej finezji. Zabrzmią kompozycje Jeana Sibeliusa i Siergieja Rachmaninowa, a także *Koncert wiolonczelowy a-moll* Roberta Schumanna, w którym partię solową wykona Kian Soltani.

Fot. Sondre Eriksen Hensema

17.01ND

**Anna
Lapwood**

Kalendarium sezonu

2026/2027

Fot. Radosław Kąźmierczak

sierpień 2026

23.08 ND

19.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

CENA 279–439 ZŁ

John Scofield's Long Days Quartet

John Scofield – gitara

John Medeski – instrumenty klawiszowe

Vicente Archer – gitara basowa

Ted Poor – perkusja

Bądź na bieżąco!

Pamiętaj, że szczegółowe opisy wydarzeń oraz aktualne informacje o programie znajdziesz na naszej stronie internetowej.



**Kalendarz
wydarzeń
NOSPR**

13.09ND

Dzień Otwarty Organów



Fot. Grzegorz Mart

wrzesień 2026

5.09 SOB

19.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

CENA 160–200 Zł

Stare Dobre Małżeństwo

Krzysztof Myszkowski – wokół,
gitara akustyczna, harmonijka ustna,
reżyseria i scenariusz koncertu

Wojciech Czemplik – skrzypce

Bolesław Pietraszkiewicz – gitary

Tomasz Pierzchniak – gitara basowa, kontrabas

Beata Koptas – wokół

6.09 ND

18.00

SALA KONCERTOWA

Koncert specjalny

CENA 35–60 Zł

International Lutosławski Youth Orchestra

Przemysław Neumann – dyrygent

International Lutosławski Youth Orchestra

Zofia Anna Olesik – skrzypce

Grażyna Bacewicz *Uwertura* na orkiestrę

Jean Sibelius *Koncert skrzypcowy d-moll op. 47*



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Szczecin



Modest Musorgski *Obrazki z wystawy*
(ork. Maurice Ravel)

12.09 SOB

20.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

CENA 199–349 Zł

Snarky Puppy – Somni World Tour 2026

Snarky Puppy

13.09 ND

12.00

SALA KONCERTOWA

WSTĘP WOLNY

Dzień Otwarty Organów

Arkadiusz Bialic – organy

Michał Żymetka – perkusja, marimba

Karolina Stalmachowska – obój, rózka angielski

Krzysztof Waloszczyk – harfa

W programie m.in.: Johann Sebastian Bach,
Marcel Grandjany, César Franck, Manuela Nägele

13.09 ND

16.00

SALA KONCERTOWA

WSTĘP WOLNY

Dzień Otwarty Organów

Arkadiusz Bialic – organy

Marcin Majchrowski – prowadzenie

Johann Sebastian Bach *Preludium Es-dur* BWV 552/I

Edward John Hopkins *Andante grazioso*

Johann Sebastian Bach *Toccata i fuga d-moll* BWV 565

César Franck *Pièce héroïque* z *Trois Pièces*

Joseph Jongen *Symphonie concertante* op. 81,

cz. IV *Toccata*

13.09 ND

18.00

SALA KONCERTOWA

CENA 50–80 ZŁ

Mój Karmel

Dzień Otwarty Organów / Komeda Inspirations – muzyka z filmów Krzysztofa Komedy

Jan Bokszczanin – organy

Anna Serafińska – wokal

Robert Majewski – flugelhorn

Piotr Baron – saksofon tenorowy

Krzysztof Komeda, Wojciech Majewski

Zamyślenie / Niekochana

Krzysztof Komeda:

- *Nim wstanie dzień* (sł. Agnieszka Osiecka)
- *Każdy szafę ma* (sł. Wojciech Młynarski)
- *Kattorna*
- *Kołysanka Rosemary* (sł. Wojciech Młynarski)
- *Litania*
- *Nie jest źle* (sł. Agnieszka Osiecka)
- *Szara kolęda* (sł. Wojciech Młynarski)
- *Nie mów nic* (sł. Agnieszka Osiecka)
- *Ballad for Bernt*
- *Jutro premiera*
- *Ja nie chcę spać* (sł. Agnieszka Osiecka)

18.09 ^{PT}

19.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

CENA 169–349 ZŁ

Alicja Majewska i Włodzimierz Korcz – Jubileusz 50 lat!

19.09 SOB

18.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

CENA 269–359 ZŁ

Grzegorz Turnau – Szósta godzina

Grzegorz Turnau – wokal, fortepian

Leszek Szczerba – saksofon

Robert Kubiszyn – bas

Cezary Konrad – perkusja

Dorota Miśkiewicz – wokal

Atom String Quartet

19.09 SOB

19.30

SALA KAMERALNA

Muzyka najnowsza

CENA 40 ZŁ

Mój *Karnet*

Orkiestra Muzyki Nowej

Orkiestra Muzyki Nowej

Szymon Bywalec – dyrygent

Sandeep Bhagwati RASAS (wybór)

20.09 ND

18.00

SALA KONCERTOWA

Muzyka choralna

CENA 35–70 ZŁ

Mój *Karnet*

Jubileuszowe świętowanie. Od Kurpi do spirituals

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice
„Camerata Silesia”

Anna Szostak – dyrygentka

SEKCJA JAZZOWA:

Krzysztof Herdzin – fortepian

Robert Kubiszyn – kontrabas, gitara basowa

Cezary Konrad – perkusja

Karol Szymanowski *Pieśni kurpiowskie*
Spirituals

27.09 ND

20.30

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

CENA 159–299 ZŁ

Natalia Kukulska Czy ona jest taka jak ja? / Trasa jubileuszowa

Natalia Kukulska

9.10 PT

Marin Alsop



Fot. Radosław Kązmierzak

październik 2026

2.10 ^{PT}

18.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

CENA 229–289 Zł

RAZ DWA TRZY... dziecięci pięć okrążeń wokół słońca

Natalia Grosiak (Mikromusic) – wokal
Henryk Miśkiewicz – saksofony
Tomas Celis Sanchez – instrumenty perkusyjne

2.10 ^{PT}

19.30

SALA KAMERALNA

Koncert specjalny

CENA 50 Zł

Mój Karmet

Koncert specjalny / Jubileusz prof. Knapika

Piotr Sałajczyk – fortepian
Grzegorz Biegas – fortepian
Szymon Krzeszowiec – skrzypce
Piotr Lato – klarnet
Kameraliści NOSPR
Rafał Zambrzycki – kierownictwo muzyczne

Eugeniusz Knapik:

- *Tha' Munnot Waste No Time* („Nie traćmy czasu”)
na 2 fortepiany i klarnet
- *Trio* na skrzypce, klarnet i fortepian
- *Wyspy* na kameralną orkiestrę smyczkową

3.10 ^{SOB}

15.00, 18.00

SALA KAMERALNA

I KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

CENA 240–450 Zł

44. Rawa Blues Festival

4.10 ND

18.00

SALA KONCERTOWA

Aga Zaryan & Big Band Śląski

Aga Zaryan – wokół

JazzKlub

CENA 80–150 ZŁ

Mój Karnet

BIG BAND ŚLĄSKI:

Grzegorz Nagórski – dyrygent, kierownik

artystyczny Big Bandu Śląskiego

Bogusław Kaczmar – fortepian

Grzegorz Pałka – perkusja

Maciej Kitajewski – kontrabas, gitara basowa

Mateusz Szczypka – gitara

Dawid Główczewski – saksofon altowy i sopranowy

Jacek Owsianka – saksofon altowy, flet, klarnet

Bartłomiej Noszka – saksofon tenorowy, flet,

klarnet

Marcin Żupański – saksofon tenorowy, flet,

klarnet basowy

Przemysław Florczak – saksofon barytonowy,

klarnet basowy

Maciej Prokopowicz – puzon

Robert Kosiński – puzon

Karol Pistelok – puzon

Piotr Krawczyk – puzon basowy

Sławomir Firut – trąbka, flugelhorn

Krzysztof Bukowski – trąbka, flugelhorn

Filip Krauz – trąbka, flugelhorn

Klaudiusz Kłosek – trąbka, flugelhorn

5.10 PON

19.30

SALA KAMERALNA

Wokół Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego

Scena Młodych

CENA 20 ZŁ

Zofia Anna Olesik – skrzypce

Joanna Zathey-Wójcińska – fortepian

Henryk Wieniawski *Polonez koncertowy* D-dur op. 4

Henryk Wieniawski *Kaprys „La Cadenza”*

na skrzypce solo

Eugène Ysaÿe *Poème élégiaque* op. 12

Mieczysław Wajenberg *Concertino* op. 42

Eugène Ysaÿe *Rêve d'enfant* op. 14

Witold Lutosławski *Subito*

Camille Saint-Saëns / Eugène Ysaÿe *Etiuda*

w formie walca op. 52

6.10 ^{WT}

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 90 ZŁ

Mój Karnet

Emil Misk Modulaire

Emil Misk – trąbka, trąbka historyczna,
kierownictwo artystyczne

Patrycja Wybrańczyk – perkusja

Krzysztof Hadrych – gitara

Krzysztof Stencel – waltornia, waltornia historyczna

Dominik Wroniszewski – obój, rożek angielski

Aleksandra Panasik – obój

Aleksander Rewiński – tenor

Per-Åke Holmlander – tuba

Jonathan Sandqvist – fagot, kontrafagot

Jorik Bergman – flety

Viktoria Søndergaard – wibrafon

Maria Dybbroe – saksofon altowy, klarnet basowy

Emil Bø – puzon

Inga Vamze – saksofon

Steinar Heide Bø – perkusja

Håkon Huldt-Nystrøm – kontrabas

Kertu Aer – kontrabas

Sondre Moshagen – fortepian

29.10 ^{CZW}

Martin Fröst

Fot. Mats Bäcker



7.10 ŚR

9.30, 11.30

SALA KAMERALNA

Kalendarium

CENA 15 ZŁ

Koncert laureatów XI Międzynarodowego Konkursu Duetów z Harfą w Cieszynie

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

9.10 PT

19.30

SALA KONCERTOWA

SZ

NOSPR poleca

CENA 90–170 ZŁ

Inauguracja sezonu / Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Marin Alsop – dyrygentka

Rinat Shaham – mezzosopran

Chór Filharmonii im. Karola Szymanowskiego
w Krakowie

Janusz Wierzgacz – przygotowanie chóru

Chór Polskiego Radia – Łusławice

Dawid Ber – przygotowanie chóru

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice

„Camerata Silesia”

Anna Szostak – przygotowanie chóru

Chór Chłopięcy i Dziewczęcy Filharmonii

im. K. Szymanowskiego w Krakowie

Lidia Matynian – przygotowanie chóru

Gustav Mahler *III Symfonia d-moll*

10.10 SOB

19.30

SALA KONCERTOWA

Perły sezonu

Orkiestry gościnne

Koncert specjalny

CENA 150–230 ZŁ

Perły sezonu: BBC Symphony Orchestra

BBC Symphony Orchestra

Sakari Oramo – dyrygent

Francesco Piemontesi – fortepian

Johannes Brahms *II Koncert fortepianowy B-dur op. 83*

Ralph Vaughan Williams *II Symfonia „Londyńska”*

11.10 ND

16.00

SALA KAMERALNA

Koncert rodzinny

CENA 35 ZŁ

Cztery Domy Słońca

Janusz Prusinowski Kompania

11.10 ND

17.30, 20.30

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

Artur Rojek / Chciałbym urodzić się żeby latałem Tour 2026

Artur Rojek

CENA 209–289 ZŁ

12.10 PON

20.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

Igor Herbut: Żeremie Tour 2026

Igor Herbut

CENA 189–269 ZŁ

15.10 CZW

19.30

SALA KAMERALNA

Koncert kameralny

CENA 40 ZŁ

Mój Karmel

NOSPR kameralnie

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

16.10 PT

12.00

SALA KONCERTOWA

Koncert edukacyjny

WSTĘP WOLNY

OBOWIĄZUJĄ ZAPISY

Koncert edukacyjny

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

José Maria Florêncio – dyrygent
Mateusz Kowalski – gitara

Antônio Carlos Gomes *Alvorada* z opery *Lo Schiavo*
Joby Talbot *Koncert gitarowy „Ink Dark Moon”*
(fragmenty)
Ronaldo Miranda *Horizontes*
Heitor Villa-Lobos *Alvorada na floresta tropical*

16.10 PT

20.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

Zalewski Solo Act

Krzysztof Zalewski

CENA 169–299 ZŁ

17.10 SOB

18.00

SALA KAMERALNA

Koncert kameralny

CENA 40 ZŁ

Mój *Karnet*

Kwartet Śląski

KWARTET ŚLĄSKI:

Szymon Krzeszowiec – skrzypce I

Arkadiusz Kubica – skrzypce II

Łukasz Syrnicki – altówka

Piotr Janosik – wiolonczela

Krzysztof Firlus – kontrabas

Łukasz Chrzęszczuk – fortepian

Aleksander Tansman *II Kwartet smyczkowy*

Aleksander Tansman *Tombeau de Chopin*

na kwintet smyczkowy

Igor Strawiński *3 Utwory* na kwartet smyczkowy

César Franck *Kwintet fortepianowy*

18.10 ND

12.00

SALA KONCERTOWA



CENA 65–120 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna

Polskiego Radia

José Maria Florêncio – dyrygent

Mateusz Kowalski – gitara

Antônio Carlos Gomes *Alvorada* z opery *Lo Schiavo*

Joby Talbot *Koncert gitarowy „Ink Dark Moon”*

Ronaldo Miranda *Horizontes*

Heitor Villa-Lobos *Alvorada na floresta tropical*

XX Śląska Jesień Gitarowa
MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL ORAZ KONKURS GITAROWY
19. - 24.10.2024, JASKA W KRAKOWIE



Koncert odbywa się w ramach XX Międzynarodowego Festiwalu Śląska Jesień Gitarowa wraz z Konkursem Gitarowym im. J.E. Jurkowskiego.

Więcej informacji oraz pełny program festiwalu znajdują Państwo na stronie guitar.tychy.pl i w mediach społecznościowych:
Silesian Guitar Autumn / Śląska Jesień Gitarowa.

18.10 ND

18.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

CENA 259–319 ZŁ

Henryk Miśkiewicz / 75 lat Mistrza i goście

Henryk Miśkiewicz

Artur Andrus

Kuba Badach

Sławomir Kurkiewicz

Marcin Kydryński

Wojciech Majewski

Dorota Miśkiewicz

Michał Miśkiewicz

Włodzimierz Nahorny

Marek Napiórkowski

Grzegorz Turnau

Marcin Wasilewski Trio

18.10 ND

18.00

SALA KAMERALNA

Koncert kameralny

CENA 60 ZŁ

Mój Karnet

Koncert kameralny

Gabriele Strata – fortepian

George Crumb *Makrokosmos Vol. I: IX. Dream Images*

Fryderyk Chopin *Polonez fis-moll op. 44*

Ferenc Liszt *Deux légendes S 175:*

St. François d'Assise. La Prédication aux oiseaux

St. François de Paule marchant sur les flots

Franz Schubert *Sonata fortepianowa nr 20 A-dur D 959*

21.10 ^{ŚR}

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 120 ZŁ

Mój Karnet

Samora Pinderhughes Quintet

Samora Pinderhughes – fortepian, wokal

Elliott Skinner – gitara, wokal

Rafiq Bhatia – gitara

Joshua Crumbly – bas

Jonathan Pinson – perkusja

22.10 CZW

19.30

SALA KAMERALNA

Muzyka dawna

CENA 50 ZŁ

Mój *Karnet*

Drogi do Bacha

Rachel Podger – skrzypce

Marcin Świątkiewicz – klawesyn

Johann Georg Pisendel *Sonata c-moll*

Johann Sebastian Bach *Toccata i fuga d-moll*

(transkrypcja na skrzypce solo)

Carl Philipp Emanuel Bach *Sonata h-moll* Wq 76

Dieterich Buxtehude *Preludium g-moll* BuxWV 163

Johann Sebastian Bach *Sonata A-dur* BWV 1015

24.10 SOB

10.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Jesienne opowieści

Koncert dla dzieci od 7 miesięcy do 3 lat

24.10 SOB

11.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Jesienne opowieści

Koncert dla dzieci od 3 do 5 lat

24.10 SOB

20.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

CENA 260–320 ZŁ

novOsiecka

25.10 ND

18.00, 20.30

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

CENA 199–269 ZŁ

SPIĘTY / WY I ONI – koncert specjalny feat. FISZ, KORTEZ, BŁAŻEJ KRÓL

Spięty (Hubert Dobaczewski) – wokal, gitara
Bartek Kapsa – perkusja, sampler
Emil Wojtczak – bas
Patryk Kraśniewski – klawisze

W KONCERCIE UDZIAŁ WEZMĄ GOŚCIE SPECJALNI:

Fisz

Kortez

Błażej Król

Karol Gola – instrumenty perkusyjne
oraz **Aga Bigaj i Aleksandra Węglewicz** (chórki)

28.10 ^{ŚR}

18.00

SALA KAMERALNA

Koncert kameralny

CENA 80 ZŁ

Mój *Klarnet*

Koncert w ramach Europejskiego Kongresu Klarnetowego

Sharon Kam – klarnet
Magdalena Duś – fortepian

Claude Debussy *I Rapsodia*
Clara Schumann *Trzy romanse* op. 22
Witold Lutosławski *Preludia taneczne*
Marie Elisabeth von Sachsen-Meiningen *Romans*
Francis Poulenc *Sonata na klarnet i fortepian*

29.10 ^{CZW}

19.30

SALA KONCERTOWA

SL

NOSPR poleca

CENA 70–140 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

Antony Hermus – dyrygent
Martin Fröst – klarnet

Edvard Grieg *Suita liryczna* op. 54
Anders Hillborg *Koncert klarnetowy „Peacock Tales”*
(*Millennium*)

Carl Nielsen *IV Symfonia* op. 29

30.10 PT

19.30

SALA KONCERTOWA

Koncert specjalny

CENA 100–180 ZŁ



Koncert laureatów XVII Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Łukasz Borowicz – dyrygent

Laureaci XVII Międzynarodowego Konkursu
Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego

31.10 SOB

19.30

SALA KONCERTOWA

Koncert organowy

CENA 45–80 ZŁ

Mój Kierunek

OrgaNOWA symfonia kina

Sebastian Heindl – organy

Nosferatu – symfonia grozy (1922)

reż. Friedrich Wilhelm Murnau

Silesia Film.

Projekcja filmu niemego z improwizacjami organowymi na żywo

26.11 CZW

Charles Richard- Hamelin



ot. Julien Faugère

listopad 2026

3.11 WT

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 120 ZŁ

Mój Karnet

Immanuel Wilkins

Immanuel Wilkins – saksofon altowy

Micah Thomas – fortepian

Ryoma Takenaga – kontrabas

Kweku Sumbry – perkusja

4.11 ŚR

19.30

SALA KAMERALNA

Koncert sensoryczny

WSTĘP WOLNY

OBOWIĄZUJĄ ZAPISY



Fundacja
INICJATYW
Dzieciom

**Music for a While – koncert
tłumaczony na PJM**

Michał Stawecki z zespołem

Henry Purcell *Music for a While*

John Dowland *Flow My Tears*

Antonio Vivaldi *Sovente il sole* z serenaty *Andromeda
liberata* RV Anh. 117

5.11 CZW

19.30

SALA KONCERTOWA

S1 *

CENA 70–140 ZŁ

* Koncert nie wchodzi
w skład Abonamentu
Złotego oraz Abonamentu
Srebrnego w konfiguracji

S1 + **S2**

Koncert symfoniczny NOSPR

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

Christian Arming – dyrygent

Praski Chór Filharmoniczny

Magdalena Lucjan – sopran

Justyna Rapacz – alt

Tadeusz Szlenkier – tenor

Łukasz Konieczny – bas

Lukáš Vasilek – przygotowanie chóru

Jacob Druckman *Prism* (polskie prawykonanie)

Wolfgang Amadeus Mozart *Requiem d-moll* KV 626

6.11 ^{PT}

19.30

SALA KONCERTOWA



CENA 70–140 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna

Polskiego Radia

Christian Arming – dyrygent

Praski Chór Filharmoniczny

Magdalena Lucjan – sopran

Justyna Rapacz – alt

Tadeusz Szlenkier – tenor

Łukasz Konieczny – bas

Lukáš Vasilek – przygotowanie chóru

Jacob Druckman *Prism*

Wolfgang Amadeus Mozart *Requiem d-moll* KV 626

7.11 ^{SOB}

19.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

CENA 219–299 ZŁ

YAMATO – The Drummers of Japan – Hito no Chikara – The Power of Human Strength

Masa Ogawa – dyrektor artystyczny

BĘBNI:

Naoki Ekihiro

Akiko Ogawa

Jo Nakamura

Marika Nito

Kenta Ono

Tatsuya Iwaki

Nene Miura

Daisuke Jonai

Wakaba Sudani

Yumesa Tanaka

Jun Kato

8.11 ND

19.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

CENA 259–479 ZŁ

Marcin Kydryński prezentuje SIESTA w drodze: Branford Marsalis & Dianne Reeves

Branford Marsalis Quartet

Dianne Reeves – wokalistka

11.11 ŚR

18.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

CENA 219–299 ZŁ

**Urban Jazz Night – EABS / Fisz /
AbradAb / Leszek Możdżer /
Miuosh / Ninja Episkopat**

EABS

Fisz

AbradAb

Leszek Możdżer

Miuosh

Ninja Episkopat

15.11 ND

12.00

SALA KONCERTOWA



CENA 50–100 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna

Polskiego Radia

Piotr Wacławik – dyrygent

Arkadiusz Bialic – organy

Karol Szymanowski *Nokturn i tarantela* op. 28

(ork. Grzegorz Fitelberg)

Horatio Parker *Koncert organowy es-moll* op. 55

Antonín Dvořák *Scherzo capriccioso* op. 66



15.11 ND

16.00

SALA KAMERALNA

Koncert rodzinny

CENA 35 ZŁ

Akademia NOSPR

Paweł Libront – klarnet

Antoni Kowalczyk – skrzypce

Aleksandra Domarecka – skrzypce

Kornelia Kloczkowska – altówka

Katsiarina Yastrubkova – wiolonczela

Z wizytą u Mozarta

Wolfgang Amadeus Mozart:

• *Pięć kontredansów* KV 609

• *Kwintet klarnetowy A-dur* KV 581

• *Wariacje na temat „Ah, vous dirai-je, maman”*
KV 265/300e

• *Marsz turecki (Rondo alla turca*
z XI Sonaty fortepianowej A-dur KV 331)

15.11 ND

19.30

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

CENA 230–350 ZŁ

Kurt Elling & The Yellowjackets – Celebrate Weather Report

Kurt Elling – wokal

Russell Ferrante – fortepian

Bob Mintzer – saksofon

Dane Alderson – gitara basowa

William Kennedy – perkusja

16.11 PON

12.00

SALA KONCERTOWA

Koncert edukacyjny

WSTĘP WOLNY

OBOWIĄZUJĄ ZAPISY

Koncert edukacyjny

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

Piotr Wacławik – dyrygent

Arkadiusz Bialic – organy

Karol Szymanowski *Nokturn i tarantela* op. 28
(ork. Grzegorz Fitelberg)

Horatio Parker *Koncert organowy es-moll* op. 55,
cz. II i III

Antonín Dvořák *Scherzo capriccioso* op. 66



17.11 WT

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 120 ZŁ

Mój Jarnet

Błoto + Ion D

OlafSaxx – saksofon tenorowy i sopranowy,
syntezatory

Cancer G – perkusja, automat perkusyjny

Wuja HZG – gitara basowa, syntezatory

Latarnik – instrumenty klawiszowe, syntezatory

Ion D – gitara elektryczna, perkusjonalia, syntezatory

19.11 CZW

19.30

SALA KAMERALNA

Koncert kameralny

CENA 50 ZŁ

Mój Jarnet

NOSPR kameralnie

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



21.11 SOB

10.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

W kroplach deszczu

Koncert dla dzieci od 7 miesięcy do 3 lat

21.11 SOB

11.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

W kroplach deszczu

Koncert dla dzieci od 3 do 5 lat

21.11 SOB

19.30

SALA KONCERTOWA

Orkiestry gościnne

CENA 60–120 ZŁ

Mój *Karnet*

AUKSO × SHANNON

Marcin Rumiński – mandolina, dudy, flety, wokal

Jacek Fedkowicz – bas

Kacper Majewski – perkusja

Mary Rumi – melodeon, kości, wokal

Marcin Drabik – skrzypce

Michał Górka – mandolina oktawaowa

AUKSO Orkiestra Kameralna Miasta Tychy

Marek Moś – dyrygent

Moon Dolphin

Sweet Rain

Sirius

Cregg's Pipes

Cuilfhionn

Bedlam Boys

Seven 6 / Caleb Meyer (coda)

Eddie Kelly's

Slip Jig / Soggy's Jig

As I Roved Out

Tri Martolod

Who

22.11 ND

18.00

SALA KAMERALNA

Muzyka najnowsza

CENA 40 ZŁ

Mój *Karnet*



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Teatru



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Orkiestra Muzyki Nowej

Orkiestra Muzyki Nowej
Szymon Bywalec – dyrygent

Krzysztof Wołek *Bonds and Unions* (prawykonanie,
NIMiT „Zamówienia kompozytorskie 2025”)
Paweł Hendrich *Omnipotos* (prawykonanie, NIMiT
„Zamówienia kompozytorskie 2026”)
Tristan Murail *Désintégrations*

22.11 ND

20.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

CENA 320–450 ZŁ

IMANY – Women Deserve Rage Tour

Imany

23.11 PON

19.30

SALA KONCERTOWA

Orkiestry gościnne

CENA 70–140 ZŁ

Sinfonia Varsovia

Sinfonia Varsovia
Pinchas Zukerman – dyrygent, skrzypce

Edward Elgar *Serenada na smyczki e-moll* op. 20
Max Bruch *I Koncert skrzypcowy g-moll* op. 26

Antonín Dvořák *VIII Symfonia G-dur* op. 88

25.11 ŚR

9.30, 11.30

SALA KAMERALNA

Kalejdoskop

CENA 15 ZŁ

Akademia NOSPR

Benjamin Britten *Simple Symphony* op. 4
Benjamin Britten *Sinfonietta* op. 1
Aleksander Lasoń
Muzyka kameralna nr 5 „Cztery pory roku”

26.11 CZW

19.30

SALA KONCERTOWA



CENA 65–120 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Joseph Young – dyrygent

Charles Richard-Hamelin – fortepian

Antonín Dvořák *Uwertura koncertowa „Otello”*

Ludwig van Beethoven *III Koncert fortepianowy
c-moll op. 37*

William L. Dawson *Negro Folk Symphony*

28.11 SOB

10.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

W kroplach deszczu

Koncert dla dzieci od 7 miesięcy do 3 lat

28.11 SOB

11.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

W kroplach deszczu

Koncert dla dzieci od 3 do 5 lat

28.11 SOB

20.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

CENA 330–470 ZŁ

MS. LISA FISCHER & NOSPR pod batutą ADAMA SZTABY

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Adam Sztaba – dyrygent

Lisa Fischer – wokal

29.11 ND

18.00

SALA KONCERTOWA

Muzyka choralna

CENA 40–60 ZŁ

Mój *Karnet*

Chór Polskiego Radia – Luśławice

Maciej Tworek – dyrygent

Chór Polskiego Radia – Luśławice

Daniel Strządała – organy

Charles Ives *Psalm 90*

Charles Gounod *Requiem*

César Franck *Siedem słów Chrystusa na krzyżu*

30.11 PON

9.30, 11.00

SALA KONCERTOWA

Organowe brzmienia

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

Koncert organowy

CENA 10 ZŁ

30.11 PON

19.30

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

Cory Henry & Trio Band

Cory Henry – wokół, fortepian

Justus West – gitara

Shajuan „Bearded” Andrews – perkusja

CENA 219–349 ZŁ

17.12 CZW

María Dueñas



Fot. Felix Broede

grudzień 2026

1.12 ^{WT}

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 120 ZŁ

Mój Karmel

Dave Douglas Quintet

Dave Douglas – trąbka

Marta Warelis – fortepian

Nick Dunston – kontrabas

Joey Baron – perkusja

2.12 ^{ŚR}

19.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

Moździerz / Danielsson / Fresco

Leszek Moździerz – fortepian

Lars Danielsson – kontrabas

Zohar Fresco – perkusja

CENA 269–359 ZŁ

3.12 ^{CZW}

19.30

SALA KAMERALNA

NOSPR kameralnie

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

Koncert kameralny

CENA 40 ZŁ

Mój Karmel

6.12 ND

12.00

SALA KONCERTOWA



CENA 50–100 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna

Polskiego Radia

Vladimir Fanshil – dyrygent

Alexander Gavrylyuk – fortepian

Richard Strauss *Burleska d-moll*

Mieczysław Wajnbeg *I Sinfonietta* op. 41

6.12 ND

18.00

SALA KAMERALNA

Muzyka chóralska

CENA 80 ZŁ

Mój *Karnet*

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice
„Camerata Silesia”

Anna Szostak – dyrygentka

Bogusław Kaczmar – fortepian

Michał Kapczuk – gitara basowa, kontrabas

Michał Dziewiński – perkusja

Krzysztof Baculewski *IKARIA*

Stanisław Krupowicz *Ballada*

Paweł Szymański Nowy utwór (prawykonanie)

Najpiękniejsze utwory polskiej piosenki, od eleganckich szlagierów dwudziestolecia międzywojennego po niezapomniane przeboje kolejnych dekad. W programie m.in. utwory Zbigniewa Wodeckiego, zespołu Skaldowie oraz innych twórców polskiej piosenki.

6.12 ND

20.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

STACEY KENT

CENA 200–349 ZŁ

9.12 ŚR

9.30, 11.30

SALA KAMERALNA

Kalejdoskop

CENA 15 ZŁ

Projekt Ocean – wielorybi rave i inne historie

Alex South – klarnet, klarnet basowy

Alicja Molitorys – flet

Krzysztof Waloszczyk – harfa

Izumi Yoshida – wizualizacje

10.12 CZW

19.30

SALA KAMERALNA

Muzyka najnowsza

CENA 60 ZŁ

Mój *Karnet*

Muzyka najnowsza

Bartek Wąsik – fortepian

Paweł Szymański *Dwie etiudy*

Paweł Mykietyn *Cztery preludia*

John Adams *China Gates*

John Adams *Phrygian Gates*

11.12 PT

19.30

SALA KONCERTOWA



NOSPR poleca

CENA 70–140 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

Marin Alsop – dyrygentka

Sheku Kanneh-Mason – wiolonczela

Johannes Brahms *Uwertura tragiczna* op. 81

Joseph Haydn

I Koncert wiolonczelowy C-dur Hob. VIIb:1

Joseph Haydn

II Koncert wiolonczelowy D-dur Hob. VIIb:2

Béla Bartók *Cudowny mandaryn*

12.12 SOB

10.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Zimowe sny

Koncert dla dzieci od 7 miesięcy do 3 lat

12.12 SOB

11.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Zimowe sny

Koncert dla dzieci od 3 do 5 lat

12.12 SOB

12.00

17.00

20.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

CENA 129–299 ZŁ

Stanisław Słowiński, InfraArt Chamber Orchestra – Vivaldi Experience

Stanisław Słowiński – skrzypce,

kierownictwo muzyczne

InfraArt Chamber Orchestra

SOLIŚCI:

Agata Front – skrzypce barokowe

Krzysztof Katana – skrzypce

Dawid Rozmus-Adach – skrzypce

Franciszek Raczkowski – klawesyn

Piotr Aleksander Nowak – polska wiola klawiszowa

Szymon Frankowski – kontrabas

Dawid Fortuna – instrumenty perkusyjne

13.12 ND

18.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

Michał Bajor – Piosenki, które lubię

Michał Bajor

CENA 179–349 ZŁ

15.12 WT

19.30

SALA KAMERALNA

Raphael Rogiński gra Coltrane'a

Raphael Rogiński – gitara elektryczna

JazzKlub

CENA 90 ZŁ

Mój Karnet

17.12 CZW

19.30

SALA KONCERTOWA

Koncert symfoniczny NOSPR

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

Marin Alsop – dyrygentka

María Dueñas – skrzypce



NOSPR poleca

CENA 70–140 ZŁ

Mikołaj Majkusiak *Symphony of Anxiety*
(światowe prawykonanie, zamówienie NOSPR)
Samuel Barber *Koncert skrzypcowy* op. 14

Johannes Brahms *II Symfonia D-dur* op. 73



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

18.12 PT

19.30

SALA KONCERTOWA

OrgaNOWA symfonia kina

Karol Mossakowski – organy

Koncert organowy

CENA 45–80 ZŁ

Mój Karnet

Człowiek z tłumu (1928)
reż. King Vidor

Silesia Film.

Projekcja filmu niemego z improwizacjami organowymi na żywo

19.12 ^{SOB}

17.30, 20.30

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

Artur Rojek / Chciałbym urodzić się żeby latałem Tour 2026

Artur Rojek

CENA 209–289 ZŁ

19.12 ^{SOB}

18.00

SALA KAMERALNA

Koncert kameralny

CENA 50 ZŁ

Mój *Karnet*

Kwartet Śląski

KWARTET ŚLĄSKI:

Szymon Krzeszowiec – skrzypce I

Arkadiusz Kubica – skrzypce II

Łukasz Syrnicki – altówka

Piotr Janosik – wiolonczela

Tymoteusz Bies – fortepian

Karolina Stalmachowska – obój

Tomasz Żymła – klarnet

Aleksander Tansman

• *III Kwartet smyczkowy*

• *Musique pour clarinette et quatuor à cordes*

• *Musique à six* na klarnet, kwartet smyczkowy
i fortepian

Joachim Mendelson *Kwintet fortepianowy* na obój,
trio smyczkowe i fortepian

20.12 ND

16.00

SALA KAMERALNA

Koncert rodzinny

CENA 35 ZŁ

Podróż zimowa – od banału do arcydzieła

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

20.12 ND

20.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

Zakopower XX Miuosh

Zakopower

Miuosh

CENA 179–289 ZŁ

21.12 PON

20.30

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

Kuba Badach – Jazzy Christmas

Kuba Badach i goście

CENA 199–359 ZŁ

22.12 WT

20.30

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

Kuba Badach – Jazzy Christmas

Kuba Badach i goście

CENA 199–359 ZŁ

27.12 ND

19.00

SALA KONCERTOWA

Muzyka chóralna

CENA 70–140 ZŁ

Koncert kolęd / Camerata Silesia

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice
„Camerata Silesia”

Anna Szostak – dyrygentka

31.12 CZW

18.00

SALA KONCERTOWA

Koncert specjalny

Koncert sylwestrowy

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Adam Sztaba – dyrygent

11.12 PT

Sheku Kanneh-Mason

Fot. Ollie Ali



styczeń 2027

4.01 PON

20.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

Matt Dusk Sings Sinatra – A celebration of the New Year

Matt Dusk

CENA 169–269 ZŁ

6.01 ŚR

19.00

SALA KONCERTOWA

Koncert specjalny

CENA 100–200 ZŁ

Koncert kolęd / Moś

ProEnsemble

Nikola Kołodziejczyk – kierownictwo artystyczne, fortepian

Kasia Moś – wokół

7.01 CZW

19.30

SALA KAMERALNA

Koncert kameralny

CENA 50 ZŁ

Mój Karnet

NOSPR kameralnie

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

10.01 ND

12.00

SALA KONCERTOWA

SS

NOSPR poleca

CENA 90–250 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

Christian Arming – dyrygent

Johann Strauss II

- Uwertura *Eine Nacht in Venedig*
- *Éljen a Magyar!* op. 332
- *Rosen aus dem Süden* op. 388
- *Tritsch-Tratsch-Polka* op. 214
- *Wiener Blut* op. 354
- *Egyptischer Marsch* op. 335
- *Seid umschlungen, Millionen!* op. 443

11.01 PON

9.30, 11.30

SALA KAMERALNA

Kalejdoskop

CENA 15 ZŁ

Kolędowo, koncertowo!

Kameraliści NOSPR

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

12.01 WT

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 120 ZŁ

Mój Karnet

Marcin Wasilewski Trio feat. Tomasz Dąbrowski

Marcin Wasilewski – fortepian
Sławomir Kurkiewicz – kontrabas
Michał Miśkiewicz – perkusja
Tomasz Dąbrowski – trąbka

14.01 CZW

19.30

SALA KAMERALNA

Koncert kameralny

CENA 50 ZŁ

Mój Karnet

NOSPR kameralnie

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

15.01 PT

19.30

SALA KONCERTOWA

S2

CENA 65–120 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia
Sylvain Cambreling – dyrygent
Andrew von Oeyen – fortepian

Ludwig van Beethoven *Uwertura c-moll „Coriolan”* op. 62
Camille Saint-Saëns
II Koncert fortepianowy g-moll op. 22

Hector Berlioz *Symfonia fantastyczna* op. 14

16.01 SOB

10.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Skrzypi wóz
Koncert dla dzieci od 7 miesięcy do 3 lat

16.01 SOB

11.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Skrzypi wóz

Koncert dla dzieci od 3 do 5 lat

17.01 ND

18.00

SALA KONCERTOWA

Perły sezonu

Koncert organowy

Koncert specjalny

CENA 100–180 ZŁ

Perły sezonu: Anna Lapwood

Anna Lapwood – organy

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

18.01 PON

19.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

Zespół Pieśni i Tańca Śląsk / Podróże ze „Śląskiem”

Zespół Pieśni i Tańca Śląsk

CENA 159–289 ZŁ

10.01 ND

Christian Arming

Fot. Radosław Kąrmierczak

20.01 ŚR

19.30

SALA KONCERTOWA

Muzyka dawna

CENA 45–100 Zł

Mój *Karnet*

{oh!} Orkiestra

Martyna Pastuszka – kierownictwo artystyczne
{oh!} Orkiestra

Sophie Junker – sopran

La Serenissima (Venetian Silhouettes)

Antonio Vivaldi *Koncert D-dur RV 124*

Tomaso Albinoni *Si rinforzi in te la speme*

z serenaty *Andromeda liberata*

Antonio Caldara *Chi mai d'iniqua stella*

z opery *Il Temistocle*

Antonio Vivaldi *Koncert a-moll*

na dwoje skrzypiec op. 3 nr 8 RV 522

Giovanni Porta *Madre diletta, abbracciami*

z opery *Ifigenia in Aulide*

Antonio Lotti *Con fiamme, con straggi*

z opery *Giove in Argo*

Antonio Vivaldi *Koncert g-moll RV 316a*

Antonio Vivaldi *Qual demone*

z opery *L'Atenaide RV 702*

Antonio Vivaldi *Mio cor, s'io ti credessi*

z dramatu *La Silvia RV 734*

Benedetto Marcello *Come mai tu puoi vedermi*
piangere z opery *Arianna*

Antonio Vivaldi *Koncert d-moll*

na dwoje skrzypiec RV 565

Antonio Caldara *Per combattere con lo sdegno*

z opery *Caio Marzio Coriolano*

21.01 CZW

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 100 Zł

Mój *Karnet*

John Medeski

John Medeski – fortepian

23.01 SOB

18.00

SALA KAMERALNA

Koncert kameralny

CENA 50 ZŁ

Mój *Karnet*

Kwartet Śląski

KWARTET ŚLĄSKI:

Szymon Krzeszowiec – skrzypce I

Arkadiusz Kubica – skrzypce II

Łukasz Syrnicki – altówka

Piotr Janosik – wiolonczela

Jan Chłap – flet

Tomasz Żymła – klarnet

Zuzanna Elster – harfa

Aleksander Tansman *IV Kwartet smyczkowy*

Maurice Ravel *Kwartet smyczkowy F-dur*

Aleksander Tansman *Trois pièces pour clarinette,
harpe et quatuor*

Maurice Ravel *Introdukcja i Allegro* na flet, klarnet,
harfę i kwartet smyczkowy

24.01 ND

16.00

SALA KAMERALNA

Koncert rodzinny

CENA 35 ZŁ

Kolędowo, koncertowo!

Kameraliści NOSPR

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

24.01 ND

18.00

SALA KONCERTOWA

Koncert specjalny

Orkiestry gościnne

CENA 65–120 ZŁ

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Łukasz Borowicz – dyrygent

Martin Stadtfeld – fortepian

Ludwig van Beethoven

I Koncert fortepianowy C-dur op. 15

Robert Schumann *III Symfonia Es-dur „Reńska” op. 97*

25.01 PON
19.00

SALA KONCERTOWA
Zewnętrzny organizator
koncertu

Kasia Kowalska akustycznie

Kasia Kowalska i zespół akustyczny

CENA 150–300 ZŁ

28.01 CZW
19.30

SALA KONCERTOWA



CENA 65–120 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

Gilbert Varga – dyrygent

Sarang Seohyun Kim – skrzypce

Daniel Müller-Schott – wiolonczela

Maksymilian Lipień – obój

Aleksander Tesarczyk – klarnet

Mariusz Ziętek – róg

Krzysztof Fiedukiewicz – fagot

Joseph Haydn *Symfonia nr 49 f-moll*

„La Passione” Hob. I:49

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonia concertante Es-dur KV 297b

Johannes Brahms *Koncert podwójny a-moll*
na skrzypce i wiolonczelę op. 102

30.01 SOB
10.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Zimowe harce

Koncert dla dzieci od 7 miesięcy do 3 lat

30.01 SOB
11.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Zimowe harce

Koncert dla dzieci od 3 do 5 lat

31.01 ND

20.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

CENA 250–380 ZŁ

**Young Power New Edition + goście:
Wojciech Waglewski / Tomasz
Organek / Miuosh**

Krzysztof Popek – flet altowy

Rasm Almashan – wokół

Jorgos Skolias – wokół

Włodzimierz „Kinior” Kiniorski – saksofony

Alek Korecki – saksofony

Przemek Florczak – saksofony

Dawid Główczewski – saksofony

Józek „Ziut” Gralak – trąbka

Jerzy Matek – trąbka

Cyprian Baszyński – trąbka

Bronek Duży – puzon

Grzegorz Kapotka – gitara

Marcin Pospieszalski – gitara basowa

Adam Lemańczyk – instrumenty klawiszowe

Tomas Celis Sanchez – instrumenty perkusyjne

Paweł Dobrowolski – perkusja

ORAZ GOŚCIE:

Wojciech Waglewski – gitara, wokół

Tomasz Organek – gitara, wokół

Miuosh – wokół

14.02 ND

**Adam
Sztaba**



Fot. Radosław Kaźmierczak

luty 2027

2.02 ^{WT}

19.30

SALA KONCERTOWA

NOSPR kameralnie

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

Koncert kameralny

CENA 30–80 ZŁ

Mój *Karnet*

4.02 ^{CZW}

19.30

SALA KAMERALNA

NOSPR kameralnie

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

Koncert kameralny

CENA 50 ZŁ

Mój *Karnet*

5.02 ^{PT}

11.00, 13.00

SALA KONCERTOWA

Koncert edukacyjny

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Ryo Hasegawa – dyrygent

Seina Matsuoka – skrzypce

Koncert edukacyjny

WSTĘP WOLNY

OBOWIĄZUJĄ ZAPISY

Manuel de Falla *Trójgraniasty kapelusz*, suita nr 2
Camille Saint-Saëns *Introdukcja*
i rondo capriccioso op. 28
Akira Ifukube *Japanese Suite* (fragmenty)

5.02 ^{PT}

19.00

SALA KONCERTOWA

Karuzela Cna

Chór Music Everywhere

Zewnętrzny organizator
koncertu

CENA 170–270 ZŁ

6.02 SOB

19.30

SALA KONCERTOWA

Perły sezonu

Koncert kameralny

Koncert specjalny

CENA 80–150 ZŁ

Perły sezonu: Igor Levit

Igor Levit – fortepian

Ludwig van Beethoven:

- *Sonata fortepianowa nr 5 c-moll op. 10 nr 1*
- *Sonata fortepianowa nr 8 c-moll „Patetyczna” op. 13*

- *Sonata fortepianowa nr 22 F-dur op. 54*
- *Sonata fortepianowa nr 23 f-moll*
„Appassionata” op. 57

7.02 ND

12.00

SALA KONCERTOWA

SS

CENA 65–120 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Ryo Hasegawa – dyrygent

Seina Matsuoka – skrzypce

Arturo Márquez *Danzón nr 2*

Manuel de Falla *Trójkrotny kapelus, suita nr 2*

Camille Saint-Saëns *Introdukcja*

i rondo capriccioso op. 28

Akira Ifukube *Japanese Suite*

7.02 ND

17.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

Andrzej Poniedziałski i Artur Andrus – „Piosenki wesołe, smutne i ładne. Chyba...”

Andrzej Poniedziałski

CENA 159–289 ZŁ

6.02 SOB

Igor
Levit



Fot. materiały artysty

7.02 ND

18.00

SALA KAMERALNA

Muzyka chóralna

CENA 60 ZŁ

Mój *Karnet*

Chór Polskiego Radia – Luśławice

Chór Polskiego Radia – Luśławice

Dawid Ber – dyrygent

Jan Kanty Pawluśkiewicz *Niepewność*

(sł. Adam Mickiewicz)

Jan Kanty Pawluśkiewicz *Mandarynki i pomarańcze*

(sł. Julian Tuwim)

Andrzej Zieliński *Nie całuj mnie pierwsza*

(sł. Agnieszka Osiecka)

Andrzej Zieliński *Cała jesteś w skowronkach*

(sł. Leszek Aleksander Moczulski)

Andrzej Zieliński *Noc w Krakowie*

(sł. Leszek Aleksander Moczulski)

Grzegorz Turnau *Bracka* (sł. Michał Zabłocki)

Grzegorz Turnau *Tutaj jestem* (sł. Michał Zabłocki)

Stanisław Sojka *Cud niepamięci* (sł. Stanisław Sojka)

Zygmunt Konieczny *Oczy tej małej*

(sł. Agnieszka Osiecka)

Zygmunt Konieczny *Karuzela z madonnami*

(sł. Miron Białoszewski)

Janusz Dobrzyński *Siódmy rok* (sł. Zbigniew Książek)

Janusz Dobrzyński *Byłaś serca biciem*

(sł. Zbigniew Książek)

Andrzej Kopff *Bądź moim natchnieniem*

(sł. Wojciech Młynarski)

Marek Grechuta *Ocalić od zapomnienia*

(sł. Konstanty Ildefons Gałczyński)

Jerzy Wasowski *Dobranoc (już czas na sen)*

(sł. Jeremi Przybora)

8.02 ^{PON}

9.00, 11.00

SALA KONCERTOWA

Koncert organowy

CENA 10 ZŁ

Organowe brzmienia

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

9.02 ^{WT}

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 60 ZŁ

Mój *Karnet*

Tentno

Krzysztof Hadrych – gitara, kompozycje

Szymon Zalewski – kontrabas

Alan Kapotka – perkusja

Marta Prabucka – wizualizacje

10.02 ŚR

9.30, 11.30

SALA KAMERALNA

Kalejdoskop

CENA 15 ZŁ

Nieziemską muzyką z klawesynem w roli głównej

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

11.02 CZW

19.30

SALA KAMERALNA

Muzyka najnowsza

CENA 60 ZŁ

Mój *Karnet*

Muzyka najnowsza

Nachum

Philip Glass:

- *Gradus*
- *Music in Eight Parts*
- *Bed* z opery *Einstein on the Beach*

12.02 PT

19.30

SALA KONCERTOWA

Koncert organowy

CENA 35–60 ZŁ

Mój *Karnet*

Organowy koncert kameralny

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

13.02 SOB

10.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Muzyka pod szronem

Koncert dla dzieci od 7 miesięcy do 3 lat

13.02 SOB

11.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Muzyka pod szronem

Koncert dla dzieci od 3 do 5 lat

14.02 ND

18.00

SALA KONCERTOWA

Koncert specjalny

Koncert walentynkowy

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Adam Sztaba – dyrygent

18.02 CZW

19.30

SALA KAMERALNA

Muzyka dawna

CENA 40 ZŁ

Mój Karmet

Trio Fontes

Sulamita Ślubowska – skrzypce

Krzysztof Firlus – viola da gamba

Anna Firlus – klawesyn

Barok à la française

Jean-Philippe Rameau *Pièces de clavecin en Concert:*

Cinquième concert na klawesyn, skrzypce

i violę da gamba

Marin Marais *Suite en sol* na violę da gamba

i basso continuo

Jean-Marie Leclair *Sonata triowa d-moll* na skrzypce,

violę da gamba i basso continuo op. 4 nr 1

Jean-Marie Leclair *Sonata g-moll* na skrzypce

i basso continuo op. 2 nr 2

Jean-Philippe Rameau *Pièces de clavecin en Concert:*

Troisième concert na klawesyn, skrzypce

i violę da gamba

19.02 PT

19.30

SALA KONCERTOWA



CENA 65–120 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna

Polskiego Radia

Marin Alsop – dyrygentka

Arkadiusz Bialic – organy

Wolfgang Amadeus Mozart Uwertura do opery

Czarodziejski flet

Roxanna Panufnik *Koncert na orkiestrę* (światowe

prawykonanie, współzamówienie NOSPR)

Camille Saint-Saëns

III Symfonia c-moll „Organowa” op. 78

Na zamówienie Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia

w Katowicach, BBC Scottish Symphony Orchestra oraz Festiwalu Ravinia

21.02 ND

18.00

SALA KAMERALNA

Muzyka najnowsza

CENA 40 ZŁ

Mój Karmet

Orkiestra Muzyki Nowej

Orkiestra Muzyki Nowej

Szymon Bywalec – dyrygent

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

21.02 ND

19.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

CENA 260–380 ZŁ

Musicale Wszech Czasów / Orkiestra Symfoniczna

Orkiestra Symfoniczna pod batutą Ariela

Ludwiczaka

Kasia Moś – wokal

Karolina Leszko – wokal

Marcin Jajkiewicz – wokal

Jacek Kotlarski – wokal

Dariusz Stańczuk (RMF Classic) – prowadzenie

23.02 ^{WT}

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 120 ZŁ

Mój Karmel

Klawo XL

Konstanty Kostka – klawisze, perkusja, wokal

Jakub Krzanowski – perkusja

Tomasz Rafalski – klawisze, perkusja, wokal

Alicja Sobstyl – flet, wokal

Artur Szalsza – bas, gitara

Karol Tchórz – trąbka

GOŚCIE:

Marcin Sojka – wibrafon, ksylofon, perkusjonalia

Krzysztof Hadrych – gitara

Monika Muc – saksofony

25.02 ^{CZW}

19.30

SALA KONCERTOWA



CENA 50–100 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna

Polskiego Radia

David Afkham – dyrygent

Iveta Apkalna – organy

Lili Boulanger *D'un soir triste*

Sebastian Fagerlund *Koncert organowy „Ad Spiram”*
(polskie prawykonanie, współzamówienie NOSPR)

Kaija Saariaho *Lumière et pesanteur*

Robert Schumann *I Symfonia B-dur „Wiosenna”* op. 38

Zamówione przez Helsinki Philharmonic Orchestra, Narodową Orkiestrę Symfoniczną Polskiego Radia w Katowicach, Gothenburg Symphony Orchestra, Dresdner Philharmonie

27.02 SOB

10.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Muzyka pod szronem

Koncert dla dzieci od 7 miesięcy do 3 lat

27.02 SOB

11.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Muzyka pod szronem

Koncert dla dzieci od 3 do 5 lat

28.02 ND

16.00

SALA KAMERALNA

Koncert rodzinny

CENA 35 ZŁ

Muzyczne pocztówki ze świata

Marta Mołodyńska-Wheeler – fortepian

Grzegorz Mania – fortepian

25.02 CZW

**Iveta
Apkalna**

Fot. Grzegorz Mart



18, 19.03 czw | PT

Nemanja Radulović



Fot. Jean-Marie Fox

marzec 2027

2.03 ^{WT}

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 120 ZŁ

Mój *Karnet*

Sylwester Ostrowski & The Jazz Brigade feat. Freddie Hendrix

Sylwester Ostrowski – saksofon tenorowy

Freddie Hendrix – trąbka

Jakub „Mizer” Mizeracki – gitara elektryczna

Michał Szkil – fortepian

Dominique Sanders – kontrabas

Essiet Okon Essiet – kontrabas

Owen Hart Jr. – perkusja

3.03 ^{ŚR}

9.30, 11.30

SALA KAMERALNA

Kalejdoskop

CENA 15 ZŁ

Laureaci II edycji Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Karola Szymanowskiego

Nie dla Elizy

3.03 ^{ŚR}

19.30

SALA KAMERALNA

Koncert sensoryczny

WSTĘP WOLNY

OBOWIĄZUJĄ ZAPISY

Laureaci II edycji Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Karola Szymanowskiego

Kraina mitów i zachwyty: *Wokół Szymanowskiego*

5-7.03



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Festiwal Prawykonań

Szczegóły dotyczące wykonawców i repertuaru zostaną opublikowane wraz z programem całego festiwalu.

7.03 ND

12.00

SALA KONCERTOWA



CENA 40–80 ZŁ

Festiwal Prawykonañ

Szczegóły dotyczące wykonawców i repertuaru zostaną opublikowane wraz z programem całego festiwalu.

8.03 PON

19.30

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator koncertu

Matt Bianco na Dzień Kobiet

Matt Bianco

CENA 220–350 ZŁ

11.03 CZW

19.30

SALA KAMERALNA

NOSPR kameralnie

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

Koncert kameralny

CENA 50 ZŁ

Mój *Karnet*

12.03 PT

19.30

SALA KONCERTOWA



NOSPR poleca

CENA 65–120 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

Christoph König – dyrygent

Christian Tetzlaff – skrzypce

Ottorino Respighi *Fontanny rzymskie*

Karol Szymanowski *I Koncert skrzypcowy* op. 35

Karol Szymanowski *II Koncert skrzypcowy* op. 61

Claude Debussy *Morze. Trzy szkice symfoniczne* L. 109



13.03 SOB

19.30

SALA KAMERALNA

Muzyka chóralna

CENA 40 ZŁ

Mój *Karnet*

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”

**Zespół Śpiewaków Miasta Katowice
„Camerata Silesia”**

Anna Szostak – dyrygentka

John Rutter *Requiem*

13.03 SOB

19.30

SALA KONCERTOWA

Orkiestry gościnne

CENA 100–180 ZŁ

Mój *Karnet*

AUKSO x Hadrian Filip Tabęcki: Zimmer. Muzyka filmowa

Anna Ozner – wokalizy

Mario Jeka – klarnety, duduk

Piotr Maślanka – instrumenty perkusyjne

Jan & Hadrian Filip Tabęccy – instrumenty
klawiszowe

AUKSO Orkiestra Kameralna Miasta Tychy

Marek Moś – dyrygent

Hans Zimmer – muzyka z filmów:

- *Interstellar*
- *Gladiator*
- *Incepcja*
- *Piraci z Karaibów*
- *Pear Harbor*
- *Ostatni Samuraj*
- *Mroczny Rycerz*
- *Kod da Vinci*
- *Diuna*
- *Nie czas umierać*
- *Król Lew*

14.03 ND

12.00

SALA KONCERTOWA

Koncert organowy

CENA 35–60 ZŁ

Mój *Karnet*

Koncert organowy

Jan Liebermann – organy

Johann Sebastian Bach *Passacaglia c-moll* BWV 582

Johann Sebastian Bach *Aria z III Suity orkiestrowej*

D-dur BWV 1068 (aranż. Sigfrid Karg-Elert)

Johann Sebastian Bach

Sonata triowa nr 5 C-dur BWV 529

Alfred Hollins *Uwertura koncertowa c-moll*

Sigfrid Karg-Elert

Siedem pastelii znad Jeziora Bodeńskiego op. 96:

III. *Legenda góry*

V. *Wieczorna pieśń słońca*

Richard Wagner *Uwertura do opery Tannhäuser*
(aranż. Edwin H. Lemare)

14.03ND

18.00

SALA KONCERTOWA

JazzKlub

CENA 90–180 ZŁ

Mój *Karnet*

Lakecia Benjamin

Lakecia Benjamin – saksofon altowy

Elias Bailey – kontrabas

Oscar Perez – fortepian

Jonathan Barber – perkusja

15.03^{PON}

19.30

SALA KAMERALNA

Koncert kameralny

CENA 80 ZŁ

Mój *Karnet*

Leonkoro Quartet

Jonathan Schwarz – skrzypce

Emiri Kakiuchi – skrzypce

Mayu Konoe – altówka

Lukas Schwarz – wiolonczela

Ludwig van Beethoven

• *Kwartet smyczkowy c-moll* op. 18 nr 4

• *Kwartet smyczkowy cis-moll* op. 131



Stowarzyszenie
im. Ludwiga
van Beethovena

18.03^{CZW}

19.30

SALA KONCERTOWA

S1

NOSPR poleca

CENA 65–120 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna

Polskiego Radia

Marin Alsop – dyrygentka

Nemanja Radulović – skrzypce

Ludwig van Beethoven:

• *Leonora III*

• *Koncert skrzypcowy D-dur* op. 61

• *VII Symfonia A-dur* op. 92

19.03 PT

19.30

SALA KONCERTOWA

S2 *

NOSPR poleca

CENA 65–120 ZŁ

* Koncert nie wchodzi
w skład Abonamentu
Złotego oraz Abonamentu
Srebrnego w konfiguracji

S1 + **S2**

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Marin Alsop – dyrygentka

Nemanja Radulović – skrzypce

Ludwig van Beethoven:

• *Leonora III*

• *Koncert skrzypcowy D-dur op. 61*

• *VII Symfonia A-dur op. 92*

20.03 SOB

10.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Rozwiane melodie

Koncert dla dzieci od 7 miesięcy do 3 lat

20.03 SOB

11.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Rozwiane melodie

Koncert dla dzieci od 3 do 5 lat

20.03 SOB

19.30

SALA KONCERTOWA

Perły sezonu

Orkiestry gościnne

Koncert specjalny

CENA 100–180 ZŁ

Perły sezonu: Orchestra of the Age of Enlightenment

Orchestra of the Age of Enlightenment

Johann Sebastian Bach

Pasja według św. Jana BWV 245

21.03 ND

16.00

SALA KAMERALNA

Koncert rodzinny

CENA 35 ZŁ

Laureaci II edycji Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Karola Szymanowskiego

Nie dla Elizy

Beethoven w dźwięku, obrazie i instalacjach

21.03 ND

18.00

SALA KONCERTOWA

Akademia NOSPR & NOI + Festival

Metamorfozy tradycji – nowe znaczenia

Scena młodych

CENA 20–40 ZŁ

22.03 ^{PON}

19.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

Koncert Demarczyk / Steczkowska

CENA 260–380 ZŁ

22.03 ^{PON}

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 90 ZŁ

Mój Jarnet

Richard Andersson Trio feat. Sullivan Fortner & Jorge Rossy

Richard Andersson – kontrabas

Sullivan Fortner – fortepian

Jorge Rossy – perkusja

25.03 ^{CZW}

19.30

SALA KONCERTOWA

NOSPR kameralnie

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

Koncert kameralny

CENA 30–80 ZŁ

Mój Jarnet

kwiecień 2027

3.04 SOB

18.00

SALA KAMERALNA

Koncert kameralny

CENA 40 ZŁ

Mój Karnet

Kwartet Śląski

KWARTET ŚLĄSKI:

Szymon Krzeszowiec – skrzypce I

Arkadiusz Kubica – skrzypce II

Łukasz Syrnicki – altówka

Piotr Janosik – wiolonczela

Amelia Lewandowska-Wojtuch – flet

Adrian Nowak – harfa

Aleksander Tansman *VI Kwartet smyczkowy*

Aleksander Tansman *Sonatina da camera*

Jean-Yves Daniel-Lesur *Suite médiévale* na flet,
harfę i trio smyczkowe

Claude Debussy *Danse sacrée et danse profane*
na harfę i kwartet

6.04 WT

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 100 ZŁ

Mój Karnet

MiXMONK

Bram De Looze – fortepian

Robin Verheyen – saksofon

Joey Baron – perkusja

9.04 PT

12.00

SALA KONCERTOWA

Koncert edukacyjny

WSTĘP WOLNY

OBOWIĄZUJĄ ZAPISY

Koncert edukacyjny

Narodowa Orkiestra Symfoniczna

Polskiego Radia

Maciej Tomaszewicz – dyrygent

Marek Romanowski – kontrabas

Einojuhani Rautavaara *Cantus Arcticus* (fragmenty)

Eduard Tubin *Koncert na kontrabas i orkiestrę*
(fragmenty)

Carl Nielsen *Suita Aladdin*, cz. 1, 5, 6, 7

9.04 PT

19.30

SALA KONCERTOWA

OrgaNOWA symfonia kina

David Cassan – organy

Koncert organowy

CENA 45–80 ZŁ

Mój *Karnet*

Lalka (1919)

reż. Ernst Lubitsch

Silesia Film.

Projekcja filmu niemego z improwizacjami organowymi na żywo

10.04 SOB

10.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

Muzyka pod szronem

Koncert dla dzieci od 7 miesięcy do 3 lat

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

10.04 SOB

11.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

Muzyka pod szronem

Koncert dla dzieci od 3 do 5 lat

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

16.04 PT

Josep Pons



Fot. Grzegorz Mart

11.04 ND

12.00

SALA KONCERTOWA



CENA 50–100 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Maciej Tomaszewicz – dyrygent

Marek Romanowski – kontrabas

Einojuhani Rautavaara *Cantus Arcticus*

Eduard Tubin *Koncert na kontrabas i orkiestrę*

Carl Nielsen *Suita Aladdin*, cz. 1, 5, 6, 7

11.04 ND

19.00

SALA KONCERTOWA

Zewnętrzny organizator
koncertu

Marcin Kydryński prezentuje SIESTA w drodze: Richard Bona & Alfredo Rodriguez Trio

CENA 199–349 ZŁ

12.04 ^{PON}

9.30, 11.00

SALA KONCERTOWA

Organowe brzmienia

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

Koncert organowy

CENA 10 ZŁ

13.04 ^{WT}

19.30

SALA KONCERTOWA

Perły sezonu

Orkiestry gościnne

Koncert specjalny

CENA 150–230 ZŁ

Perły sezonu: Royal Stockholm Philharmonic Orchestra

Royal Stockholm Philharmonic Orchestra

Ryan Bancroft – dyrygent

Kian Soltani – wiolonczela

Jean Sibelius *Tapiola* op. 112

Robert Schumann

Koncert wiolonczelowy a-moll op. 129

Siergiej Rachmaninow *Tańce symfoniczne* op. 45

14.04 ŚR

9.30, 11.30

SALA KAMERALNA

Kalejdoskop

CENA 15 ZŁ

Vive la France: Sezon Polska–Francja

Kameraliści NOSPR

Claude Debussy *Petite suite*

Claude Debussy *Taniec pajaca*

Francis Poulenc *Suita francuska*

Maurice Ravel *Nagrobek Couperina*

Gabriel Fauré *Suita Peleas i Melizanda*

14.04 ŚR

19.30

SALA KAMERALNA

Koncert sensoryczny

WSTĘP WOLNY

OBOWIĄZUJĄ ZAPISY

Vive la France: Sezon Polska–Francja

Kameraliści NOSPR

Claude Debussy *Petite suite*

Claude Debussy *Taniec pajaca*

Francis Poulenc *Suita francuska*

Maurice Ravel *Nagrobek Couperina*

Gabriel Fauré *Suita Peleas i Melizanda*

15.04 CZW

19.30

SALA KAMERALNA

Koncert kameralny

CENA 40 ZŁ

Mój *Karnet*

NOSPR kameralnie

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

16.04 PT

19.30

SALA KONCERTOWA

S2

NOSPR poleca

CENA 65–120 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna

Polskiego Radia

Josep Pons – dyrygent

Richard Wagner *Der Ring ohne Worte*
(opr. Lorin Maazel)

18.04 ND

16.00

SALA KONCERTOWA

Koncert rodzinny

CENA 30–40 ZŁ

 Silesia Film.

Organowe kino rodzinne

Arkadiusz Popławski – organy

Podróż na Księżyc (1902)

reż. Georges Méliès

Zrobiony w balona (1923)

reż. Buster Keaton

20.04 ^{WT}

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 100 ZŁ

Mój *Karnet*

Omasta

Paweł Kowalik – trąbka

Antoni Blumhoff – flet, saksofon sopranowy

Bruno Sikorski – fortepian, instrumenty
klawiszowe

Wojciech Roman – gitara basowa

Nikodem Wikieł – perkusja

22.04 ^{CZW}

19.30

SALA KONCERTOWA



CENA 65–120 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

Bassem Akiki – dyrygent

Viviane Hagner – skrzypce

Anna Clyne Masquerade

William Walton Koncert skrzypcowy

Robert Schumann IV Symfonia d-moll op. 120

24.04 ^{SOB}

15.00

SALA KAMERALNA

Festiwal ECHO
Rising Stars

CENA 40 ZŁ

Mój *Karnet*



Festiwal ECHO Rising Stars

Petar Pejčić – wiolonczela

Johann Sebastian Bach *Suita d-moll*

na wiolonczelę solo BWV 1008, cz. I. *Preludium*

Johann Sebastian Bach *Suita D-dur*

na wiolonczelę solo BWV 1012, cz. VI. *Gigue*

Giuseppe Dall'Abaco *Capriccio nr 1 c-moll*

Ana Sokolović *Vez* na wiolonczelę solo

Đuro Živković *Zamówienie kompozytorskie*

Ernest Bloch *Z żydowskiego życia*, cz. I. *Modlitwa*

Giovanni Sollima *Alone*

György Ligeti *Sonata* na wiolonczelę solo

24.04 SOB

18.00

SALA KAMERALNA

Festiwal ECHO
Rising Stars

CENA 40 ZŁ

Mój *Karnet*

 ECHO
RISING STARS

Festiwal ECHO Rising Stars

Elionor Martínez – sopran

Josep Maria Martí Duran – teoria

Chiara Jarell – taniec

Claudio Monteverdi *Si dolce è il tormento*

Claudio Monteverdi *Quel sguardo sdegnosetto*

Henry Purcell *Now that the sun hath veiled its light*

Henry Purcell *Dear pretty youth*

Barbara Strozzi *Amor dormiglione, amor non dormir più*

Barbara Strozzi *L'amante bugiardo*

Barbara Strozzi *Begli occhi, bel seno*

Juan Hidalgo *¡Ay, que me río de amor!*

Juan Hidalgo *Solo es querer*

Anna Campmany Zamówienie kompozytorskie
(prawykonanie)

Francesca Caccini *Se muove*

Francesca Caccini *Che l'amor sia nudo*

Francesca Caccini *S'io me'n vò*

Francesca Caccini *La pastorella*

George Frideric Handel *Tu del ciel ministro eletto*
z oratorium *Il trionfo del Tempo e del Disinganno*

25.04 ND

15.00

SALA KAMERALNA

Festiwal ECHO
Rising Stars

CENA 40 ZŁ

Mój *Karnet*

 ECHO
RISING STARS

Festiwal ECHO Rising Stars

Ava Bahari – skrzypce

Przemysław Scheller – elektronika

Johann Sebastian Bach *II Partita d-moll BWV 1004*

Eugène Ysaÿe *IV Sonata e-moll na skrzypce solo op. 27*

Anders Hillborg Zamówienie kompozytorskie

Kaija Saariaho *Frises* na skrzypce i elektronikę

25.04ND

18.00

SALA KAMERALNA

Festiwal ECHO
Rising Stars

CENA 40 ZŁ

Mój *Karnet*



Festiwal ECHO Rising Stars

AMELIO TRIO:

Johanna Schubert – skrzypce

Merle Geißler – wiolonczela

Philipp Kirchner – fortepian

Charles Ives *Trio* na skrzypce,
wiolonczelę i fortepian

Ludwig van Beethoven *Allegretto B-dur*
na trio fortepianowe WoO 39

Birke Bertelsmeier *vertrautes angezogensein*
(zamówienie kompozytorskie, 2024)

Helena Winkelman Zamówienie kompozytorskie

Ludwig van Beethoven

Trio fortepianowe nr 7 B-dur „Arcyksiążę” op. 97

30.04^{PT}

10.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Muzyczne przeplatanki

Koncert dla dzieci od 7 miesięcy do 3 lat

30.04^{PT}

11.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

Muzyczne przeplatanki

Koncert dla dzieci od 3 do 5 lat

9.05ND

Lukas
Sternath

Fot.: Thomas Rabtsch



4.05 ^{WT}

19.30

SALA KAMERALNA

Muzyka świata

Utsav Lal – fortepian

Muzyka świata

Klasyczna muzyka hindustańska na fortepian solo

CENA 60 ZŁ

Mój *karnet*

5.05 ^{ŚR}

9.30, 11.30

SALA KONCERTOWA

Kino organowe

Monika Melcová – organy

Kalejdoskop

Młody Sherlock Holmes (1924)

reż. Buster Keaton

CENA 15 ZŁ

 Silesia Film.

6.05 ^{CZW}

19.30

SALA KAMERALNA

NOSPR kameralnie

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

Koncert kameralny

CENA 40 ZŁ

Mój *karnet*

7.05 ^{PT}

19.30

SALA KONCERTOWA

OrgaNOWA symfonia kina

Henryk Jan Botor – organy

Koncert organowy

Furman śmierci (1921)

reż. Victor Sjöström

CENA 35–60 ZŁ

Mój *karnet*

 Silesia Film.

Projekcja filmu niemego z improwizacjami organowymi na żywo

9.05ND

12.00

SALA KONCERTOWA



CENA 50–100 ZŁ

Koncert symfoniczny NOSPR

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

Nefeli Chadouli – dyrygentka

Lukas Sternath – fortepian

Dora Pejačević *Uwertura d-moll* op. 49

Ludwig van Beethoven

II Koncert fortepianowy B-dur op. 19

Antonín Dvořák *Drewniany gołąb* op. 110

9.05ND

18.00

SALA KAMERALNA

Muzyka najnowsza

CENA 40 ZŁ

Mój Karnet

Orkiestra Muzyki Nowej

Orkiestra Muzyki Nowej

Szymon Bywalec – dyrygent

Mauricio Kagel *Die Stücke der Windrose* (wybór)

11.05^{WT}

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 100 ZŁ

Mój Karnet

Maciej Obara Quartet feat. Mathias Eick

Maciej Obara – saksofon altowy

Dominik Wania – fortepian

Ole Morten Vågan – kontrabas

Gard Nilssen – perkusja

Mathias Eick – trąbka

14–22.05

Festiwal Katowice Kultura Natura

Szczegóły dotyczące wykonawców
i repertuaru zostaną opublikowane
wraz z programem całego festiwalu.

14.05^{PT}

19.30

SALA KONCERTOWA



Festiwal Katowice Kultura Natura

Szczegóły dotyczące wykonawców
i repertuaru zostaną opublikowane
wraz z programem całego festiwalu.

20.05 CZW

19.30

SALA KONCERTOWA



Festiwal Katowice Kultura Natura

Szczegóły dotyczące wykonawców i repertuaru zostaną opublikowane wraz z programem całego festiwalu.

24.05 PON

9.30, 11.30

SALA KAMERALNA

Śpiew ptaków

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

Kalejdoskop

CENA 15 ZŁ

25.05 WT

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 100 ZŁ

Mój Karnet

Markus Stockhausen Quartet

Markus Stockhausen – flugelhorn, trąbka

Jeroen van Vliet – fortepian, syntezator

Jörg Brinkmann – wiolonczela

Christian Thomé – perkusja

26.05 ŚR

19.30

SALA KAMERALNA

Laureaci VIII Warszawskiego Forum Muzyki Kameralnej

Szczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

Scena Młodych

CENA 20 ZŁ

17,18.06 CZW | PT

Fabian Müller



Fot. Christian Palm

czerwiec 2027

2.06 ŚR

9.30, 11.30

SALA KAMERALNA

Akordeonowe podróże

Symetrio

Kalejdoskop

CENA 15 ZŁ

4.06 PT

12.00

SALA KONCERTOWA

Koncert edukacyjny

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Natalia Ponomarchuk – dyrygentka

Koncert edukacyjny

WSTĘP WOLNY

OBOWIĄZUJĄ ZAPISY

Ralph Vaughan Williams

Fantazja na temat Thomasa Tallisa

Edward Elgar *Wariacje „Enigma”* op. 36 (wybór)

5.06 SOB

18.00

SALA KAMERALNA

Kwartet Śląski

KWARTET ŚLĄSKI:

Szymon Krzeszowiec – skrzypce I

Arkadiusz Kubica – skrzypce II

Łukasz Syrnicki – altówka

Piotr Janosik – wiolonczela

Koncert kameralny

CENA 40 ZŁ

Mój Jarnet

Piotr Pławner – skrzypce

Piotr Sałajczyk – fortepian

Elżbieta Mrożek-Loska – altówka

Adam Krzeszowiec – wiolonczela

Aleksander Tansman *Sextuor à cordes*

Ernest Chausson *Poème* na skrzypce,
fortepian i kwartet smyczkowy

Ernest Chausson *Koncert D-dur* na skrzypce,
fortepian i kwartet op. 21

6.06 ND

12.00

SALA KONCERTOWA



CENA 50–100 Zł

Koncert symfoniczny NOSPR

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

Natalia Ponomarchuk – dyrygentka

Ralph Vaughan Williams

Fantazja na temat Thomasa Tallisa

Edward Elgar *Wariacje „Enigma”* op. 36

8.06 ^{WT}

19.30

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 100 Zł

Mój Kurnet

Think Big

Raphaël Quenehen – saksofony

Ben LaMar Gay – trąbka, kornet

Thibault Cellier – kontrabas

Mike Reed – perkusja

10.06 ^{CZW}

19.30

SALA KONCERTOWA



CENA 65–120 Zł

Koncert symfoniczny NOSPR

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

John Axelrod – dyrygent

Angela Metzger – organy

Antonín Dvořák *Suita czeska* op. 39

Marcel Dupré *Koncert organowy e-moll* op. 31

Antonín Dvořák

IX Symfonia e-moll „Z Nowego Świata” op. 95

* Koncert nie wchodzi
w skład Abonamentu
Złotego oraz Abonamentu
Srebrnego w konfiguracji



11.06 ^{PT}

19.30

SALA KONCERTOWA



CENA 65–120 Zł

Koncert symfoniczny NOSPR

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

John Axelrod – dyrygent

Angela Metzger – organy

Antonín Dvořák *Suita czeska* op. 39

Marcel Dupré *Koncert organowy e-moll* op. 31

Antonín Dvořák

IX Symfonia e-moll „Z Nowego Świata” op. 95

12.06 SOB

10.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

W pełnym słońcu

Koncert dla dzieci od 7 miesięcy do 3 lat

12.06 SOB

11.00

SALA KAMERALNA

Razem wśród dźwięków

CENA 35 ZŁ

Razem wśród dźwięków

W pełnym słońcu

Koncert dla dzieci od 3 do 5 lat

13.06 ND

12.00

SALA KONCERTOWA

Koncert organowy

CENA 35–60 ZŁ

Mój *Karnet*

Koncert organowy

Władysław Szymański – organy

Felix Borowski *Sonata organowa nr 1 a-moll*

Ernst Köhler *Thema mit Variationen*

Konstanty Gorski *Fantazja f-moll*

Władysław Szymański *Fantasia cromatica*

Bolesław Szabelski *Largo z Sonaty organowej*

Percy Fletcher *Festival Toccata*

13.06 ND

18.00

SALA KAMERALNA

Muzyka dawna

CENA 50 ZŁ

Mój *Karnet*

W hołdzie dla mistrza Corellego ARMONICO TRIBUTO

{oh!} Essence

Martyna Pastuszka – kierownictwo muzyczne

Georg Muffat *Sonata nr 1 D-dur*

Arcangelo Corelli *Sonata A-dur*

na skrzypce i basso continuo op. 5 nr 6

Georg Muffat *Sonata nr 3 A-dur*

Georg Muffat *Sonata nr 2 g-moll*

Georg Muffat *Sonata nr 4 e-moll*

Arcangelo Corelli *Sonata e-moll*

na skrzypce i basso continuo op. 5 nr 8

Georg Muffat *Sonata nr 5 G-dur*

17.06 CZW

19.30

SALA KONCERTOWA



NOSPR poleca

CENA 65–120 ZŁ



Finał sezonu / Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Marin Alsop – dyrygentka

Fabian Müller – fortepian

Ludwig van Beethoven

V Koncert fortepianowy Es-dur op. 73

Witold Lutosławski *Koncert na orkiestrę*

18.06 PT

19.30

SALA KONCERTOWA



NOSPR poleca

CENA 65–120 ZŁ

* Koncert nie wchodzi
w skład Abonamentu
Złotego oraz Abonamentu
Srebrnego w konfiguracji



Finał sezonu / Koncert symfoniczny NOSPR

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia

Marin Alsop – dyrygentka

Fabian Müller – fortepian

Ludwig van Beethoven

V Koncert fortepianowy Es-dur op. 73

Witold Lutosławski *Koncert na orkiestrę*

19.06 SOB

19.30

SALA KAMERALNA

Muzyka chóralska

CENA 40 ZŁ

Mój *Karnet*

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice
„Camerata Silesia”

Anna Szostak – dyrygentka

Mistrzowskie opracowania muzyki ludowej.

Penderecki, Kilar, Górecki, Szalonek

22.06 ^{WT}**19.30**

SALA KAMERALNA

JazzKlub

CENA 120 ZŁ

Mój Karmel**Marek Napiórkowski Sextet****Marek Napiórkowski** – gitary**Henryk Miśkiewicz** – klarnet basowy**Adam Pierończyk** – saksofon sopranowy
i tenorowy**Robert Kubiszyn** – kontrabas, gitara basowa**Michał Tokaj** – fortepian**Paweł Dobrowolski** – perkusja

24.06 ^{CZW}**19.30**

SALA KAMERALNA

NOSPR kameralnieSzczegóły dostępne na stronie nospr.org.pl

Koncert kameralny

CENA 40 ZŁ

Mój Karmel**Informacje o biletach i zniżkach**

Zakres cen prezentowany w kalendarium odnosi się do sprzedaży stacjonarnej w kasach NOSPR. Podczas zakupów online w bileterii NOSPR doliczana jest opłata serwisowa zgodnie z cennikiem operatora sprzedaży. Na większość koncertów organizowanych przez NOSPR dostępne są bilety ulgowe. NOSPR honoruje zniżki m.in. dla osób z niepełnosprawnością, posiadaczy Katowickiej Karty Mieszkańca i Karty Dużej Rodziny. Sprzedaż biletów na koncerty specjalne oraz koncerty zewnętrznych organizatorów prowadzona jest na innych zasadach. Zasady rezerwacji i sprzedaży biletów na wydarzenia edukacyjne oraz wejściówek na wydarzenia bezpłatne są ustalane indywidualnie dla każdego wydarzenia. Szczegółowe informacje o biletach i zniżkach dostępne są na stronie nospr.org.pl w zakładce „Bilety/Informacje dodatkowe” oraz w kasach NOSPR.

Informacje o programie

Szczegółowy program koncertów dostępny jest na stronie nospr.org.pl. NOSPR zastrzega sobie prawo do odwołania wydarzenia, zmiany daty, miejsca, godziny, repertuaru (jego części lub całości) lub artystów bez podania przyczyny.



Fot. Grzesiek Mart

NOSPR on Tour

5.09 SOB

19.00

WARSZAWA,
FILHARMONIA
NARODOWA

Festiwal Chopin i jego Europa

Narodowa Orkiestra Symfoniczna

Polskiego Radia

Christian Arming – dyrygent

Tianyao Liu – fortepian

Ignacy Feliks Dobrzyński

Uwertura koncertowa D-dur op. 1

Fryderyk Chopin *II Koncert fortepianowy f-moll op. 21*

Robert Schumann *II Symfonia C-dur op. 61*

Koncert odbywa się w ramach 22. Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego Chopin i jego Europa. Więcej informacji oraz pełny program festiwalu znajdują Państwo na stronie festiwal.nifc.pl/pl.



18.09 PT

19.30

WARSZAWA,
FILHARMONIA
NARODOWA

69. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej Warszawska Jesień

Narodowa Orkiestra Symfoniczna

Polskiego Radia

Marzena Diakun – dyrygentka

Krzysztof Knittel – dyrygent, elektronika

Mia Zabelka – skrzypce, elektronika

Hubert Zemler – perkusja, współpraca dyrygentka

Adam Porębski – elektronika

Piotr Bywalec – współpraca dyrygentka

Krzysztof Knittel *formIA*

Mateusz Śmigasiewicz Nowy utwór

(zamówienie Warszawskiej Jesieni)

Adam Porębski *Postmuzyka* na orkiestrę

kameralną i elektronikę

Annesley Black *A sound, a narrow, a channel,*

an inlet, the straits, the barrens, the stretch of a neck



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca



22.01^{PT}
19.00

WARSZAWA, STUDIO
KONCERTOWE
POLSKIEGO RADIA
IM. WITOLDA
LUTOŚŁAWSKIEGO



Festiwal Witolda Lutośławskiego „Łańcuch XXIV”

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

20.03^{SOB}
19.30

WARSZAWA,
FILHARMONIA
NARODOWA

31. Wielkanocny Festiwal Ludwiga van Beethovena

**Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia**

Marin Alsop – dyrygentka

Nemanja Radulović – skrzypce

Ludwig van Beethoven:

• *Leonora III*

• *Koncert skrzypcowy D-dur op. 61*

• *VII Symfonia A-dur op. 92*



Stowarzyszenie
im. Ludwiga
van Beethovena



Fot. Grzesiek Mart

Wszystko, co musisz wiedzieć *przed wizytą w NOSPR*

1. Przyjdź chwilę wcześniej

Osobom spóźnionym nie gwarantujemy możliwości zajęcia wykupionych miejsc. Jeśli nie uda Ci się dotrzeć na czas, nasza obsługa wskaże Ci najbliższe dostępne miejsce oraz odpowiedni moment wejścia na salę. Zwrot należności za bilet w takim wypadku nie przysługuje.

2. Zaplanuj dojazd i parkowanie

Parkingi mieszczące się w katowickiej Strefie Kultury należą do Miasta Katowice i mają ograniczoną liczbę miejsc. Uwzględnij to, planując dojazd. Korzystanie z nich jest bezpłatne po godz. 17.00 oraz w weekendy i dni ustawowo wolne od pracy. Konieczne jest jednak pobranie biletu zerowego na wjeździe przy szlabanie.

3. Miej bilet pod ręką w telefonie

Zachęcamy do korzystania z biletów elektronicznych – przygotuj w swoim telefonie kod kreskowy lub kod QR (oraz dokument uprawniający do zniżki w przypadku biletów ulgowych i specjalnych). Jeśli jesteś posiadaczem abonamentu, wystarczy, że weźmiesz ze sobą kartę abonamentową.

4. Skorzystaj z bezpłatnej szatni NOSPR

Odzież wierzchnią oraz inne przedmioty, takie jak: parasol, kapelusz, bagaż, wózek dziecięcy, chodzik, zabawki, kwiaty czy instrumenty, pozostaw w szatni lub depozycie.

5. Jedzenie i napoje zostaw poza salą

W trosce o komfort artystów i publiczności zarówno w sali koncertowej, jak i kameralnej obowiązuje całkowity zakaz jedzenia i picia.

6. Ciesz się koncertem bez zdjęć i nagrań

W trakcie koncertów obowiązuje całkowity zakaz fotografowania, filmowania i nagrywania obrazu oraz dźwięku, o ile organizator wydarzenia nie postanowi inaczej. Odłóż telefon i korzystaj z koncertu w pełni!

7. Wycisz telefon przed koncertem

Obie sale NOSPR mają doskonałą akustykę, w której słychać nawet najmniejszy szelest. Dla komfortu własnego i innych osób oraz najlepszego odbioru koncertu wycisz telefon i nie używaj trybu wibracji.

8. Wybierz odpowiedni moment na opuszczenie sali

Jeśli musisz opuścić salę w trakcie koncertu, postaraj się zrobić to w przerwie między utworami (np. podczas oklasków). Drzwi otwieraj i zamykaj możliwie cicho. Jeśli chwilę poczekasz, obsługa chętnie zamknie je za Tobą.

9. Jesteś wrażliwy na światło lub dźwięk? Weź to pod uwagę

Podczas niektórych wydarzeń mogą pojawić się intensywne efekty świetlne (np. stroboskopy) oraz głośne fragmenty muzyczne. Jeśli jesteś wrażliwy na te bodźce, uwzględnij ten fakt, planując udział w koncercie.

10. W razie potrzeby poproś obsługę o pomoc

Jeśli w trakcie koncertu źle się poczujesz, poproś o pomoc biletera znajdującego się przy drzwiach sali. Im szybciej przekażesz taką informację obsłudze, tym szybciej podejmie ona odpowiednie działania, zapewniając komfort wszystkim obecnym na koncercie.

11. Prezent dla artysty? Przekażemy go za Ciebie!

Nie oferujemy możliwości osobistych spotkań z artystami, o ile z taką inicjatywą nie wystąpią oni sami lub ich agencja – w takim wypadku niezwłocznie przekażemy odpowiednią informację. Jeśli chcesz obdarować artystę kwiatami lub drobnym upominkiem, pozostaw je w szatni przed koncertem. Obsługa przekaże je do garderoby artystów. Do kwiatów możesz także dołączyć krótką notatkę.

12. Oklaskuj artystów po zakończeniu utworu

Nie bój się nagrodzić artystów oklaskami, ale zrób to dopiero wtedy, gdy utwór się zakończy. Oklaski pomiędzy częściami utworów składających się z kilku części niepotrzebnie rozdzielają stworzoną przez kompozytora całość, a także rozpraszają skupienie artystów i publiczności.

13. Odkryj Bookiestrę i restaurację w NOSPR!

Przestrzeń NOSPR to nie tylko dwie wspaniałe sale i okalające je foyer. Znajdziecie tu również Bookiestrę – wyjątkową kameralną księgarnię wypełnioną po brzegi tytułami wartymi polecenia! A jeśli do lektury lubicie wypić kawę, herbatę lub zjeść coś pysznego, koniecznie zajrzyjcie do restauracji Ogrody by Famila.

Jak dojechać do NOSPR?



Parkingi mieszczące się w katowickiej Strefie Kultury należą do Miasta Katowice i dysponują ograniczoną liczbą miejsc. Uwzględnij to, planując dojazd. Korzystanie z nich jest bezpłatne po godz. 17.00 oraz w weekendy i dni ustawowo wolne od pracy.

Osoby dojeżdżające samochodem zachęcamy do korzystania z funkcjonujących na terenie Katowic centrów przesiadkowych:

- Centrum Przesiadkowe Zawodzie przy ul. 1 Maja
- Centrum Przesiadkowe Brynów przy ul. Kościuszki
- Centrum Przesiadkowe w Ligocie, u zbiegu ul. Panewnickiej i ul. Franciszkańskiej



**Zeskanuj kod QR
i dowiedz się więcej.**



Najbliższe przystanki:

Katowice Strefa Kultury NOSPR (2 min)
Katowice Strefa Kultury (8 min)
Katowice Aleja Korfantego (8 min)
Katowice Piotra Skargi (12 min)



Katowice Rondo (5 min)



Stacja kolejowa: Katowice (15 min)



W pobliżu NOSPR zlokalizowane są dwie stacje Metroroweru.

**Pobierz własny egzemplarz
prosto na Twój telefon!**



**issuu.com/polishnational
radiosymphonyorchestra**

Podziel się tym egzemplarzem kalendarium – po przeczytaniu przekaż go dalej! Dbamy o środowisko i ograniczamy druk materiałów informacyjnych. Wszystkie najświeższe informacje o naszych koncertach dostępne są online.

Zachęcamy również do korzystania z kodów QR rozmieszczonych w całej siedzibie NOSPR.



Fot. Grzesiek Mart



MECENAS
GŁÓWNY
NOSPR

A wide-angle photograph of a large orchestra performing in a modern concert hall. The stage is filled with musicians and their instruments, including violins, cellos, and double basses. The audience is visible in the foreground, seated in a semi-circular arrangement. The hall's architecture features a large, curved wooden ceiling with circular light fixtures and a prominent organ structure in the background.

Energia
kultury



III edycja

Międzynarodowego Konkursu Muzycznego

im. Karola Szymanowskiego

Katowice 2027

SZYMANOWSKI-COMPETITION.COM

NOSPR

**KATEGORIE:
FORTEPIAN, GŁOS,
KWARTET SMYCZKOWY,
SKRZYPCE, KOMPOZYCJA**

**BĄDŹ NA BIEŻĄCO, ŚLEDŹ NAS
W MEDIACH SPOŁECZNOŚCIOWYCH
@SZYMANOWSKICOMPETITION**



Organizator



Współorganizacja i dofinansowanie



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



POLSKIE
RADIO



Miasto
Katowice

Akademia Muzyczna
im. Karola Szymanowskiego
w Katowicach

Instytut Kultury
im. Karola Szymanowskiego

Wydawca:

Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach
Plac Wojciecha Kilara 1, 40-202 Katowice
www.nospr.org.pl

NOSPR**Dyrektor NOSPR:** Adam Balas**Redakcja:** Julia Broniowska, Paweł Grabczyński, Rozalia Pawłowska**Współpraca redakcyjna:** Zofia Gala, Izabela Mrugała,
Katarzyna Spyra, Anna Wilińska**Teksty:** Julia Broniowska, Szymon Maliszewski, Katarzyna Spyra, Anna Wilińska**Korekta:** Barbara Skowrońska**Projekt wydania, skład:** muflon studio**Projekt identyfikacji sezonu:** Weronika Reroń-Maliszewska
Ilustracja i projektowanie**Współpraca graficzna:** Zofia Gala, Izabela Mrugała**Druk:** Zakład Poligraficzny Moś i Łuczak**Krój pisma:** Work Sans, Brygada 1918, CSTM XPRMNTL

© 2026, Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach

nospr.org.pl

NOSPR współfinansują



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



**POLSKIE
RADIO**



Patroni medialni



dwójka
POLSKIE RADIO



Polskie
Radio
Katowice

Partner motoryzacyjny



KATOWICE

Mecenas główny NOSPR



Fundusze
Europejskie
Infrastruktura i Środowisko



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Bądź z nami w kontakcie!

Zajrzyj na kanały NOSPR w mediach społecznościowych, na YouTube i Spotify.



Zapisz się do newslettera
i odbieraj informacje
o wydarzeniach
i ofertach specjalnych!

Narodowa Orkiestra
Symfoniczna Polskiego Radia

