

Anna Sowa

The Suspense dla 8 wykonawców (2023)

**WDECH. Antycypacja. Napięcie. Koncentracja. Energia. Kulminacja. Odprężenie.
WYDECH**

Utwór na zespół muzyków-performerów nawiązuje w swej materii dźwiękowej do moich wcześniejszych prac. Staram się odbiec od wiernego wykorzystywania sprawdzonych pomysłów, ale przyznaję, że stanowią one dla mnie platformę do dalszych pogłębionych poszukiwań konstrukcyjno-narracyjno-formalnych.

W kompozycji uwypuklone są elementy transowo-rytmiczne i sonorystyczne ze szczególnym wykorzystaniem dynamiki piano oraz niekonwencjonalnym użyciem instrumentów i obiektów. Ruch i performatywne aspekty muzyki odgrywają szczególną rolę w mojej twórczości – podobnie dzieje się w tym utworze. Powierzam jego wykonawcom zadania quasi-choreograficzne, dzięki którym staram się uzyskać maksimum możliwości dźwiękowych i wyrazowych.

Anna Sowa