

Aleksandra Słyż

***At different times* na orkiestrę, syntezatory modularne i elektronikę (2022/2023)**

I Another tale, at different times

II The great movements have begun

III There's no more space here for us

Another tale, at different times

The great movements have begun

There's no more space here for us

Gęsta struktura, powolna transformacja.

At different times to kompozycja o ruchu tak wolnym i ciężkim, że prawie niezauważalnym.

Mikro odchylenia, harmoniczne pulsacje. Stabilna, ciągła zmiana.

Aleksandra Słyż